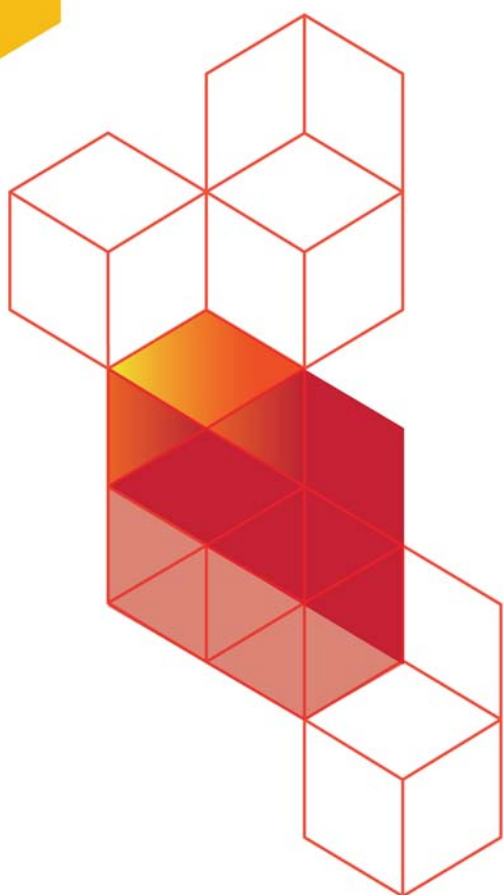


Примечания к релизу



EMBROIDERY
STUDIO E3
with  **CorelDRAW®**

Обзор

Добро пожаловать в Wilcom **EmbroideryStudio e3** - лидирующий программный продукт для декорирования вышивальных изделий. **EmbroideryStudio** предоставляет все возможности, необходимые профессионалам в области машинной вышивки для полного контроля над процессом вышивания. Никакой другой продукт на рынке не обеспечивает подобной гибкости **EmbroideryStudio** при создании дизайнов для вышивки и сложного декорирования.

EmbroideryStudio предлагает эффективный и удобный подход к созданию дизайнов вышивок с помощью комбинации возможностей программного обеспечения Wilcom для вышивания и возможностей CorelDRAW® для работы с графикой. Результатом является полнофункциональное решение для разработки дизайнов для вышивания и печати с возможностью их быстрого преобразования, а также для создания дизайнов сложного декора.

Быстрый взгляд на Wilcom **EmbroideryStudio e3**

Wilcom **EmbroideryStudio e3** - это новая версия пакета программных продуктов Wilcom для машинной вышивки и сложного декорирования. Основные особенности новой версии:

- ◀ Модульная структура продуктов и элементов с возможностью выбора и гибкости использования
- ◀ Доступные онлайн обновления и дополнения программы
- ◀ Расширенная "экосистема" Wilcom EMB
- ◀ Новые особенности CorelDRAW X6
- ◀ Улучшенное представление и взаимодействие Corel-Wilcom
- ◀ Обновленный и более удобный интерфейс пользователя - еще больше легкости и продуктивности
- ◀ Новая улучшенная функциональность для вышивки, работы со стразами и печати
- ◀ Улучшенные функции для создания надписей для вышивания, в т.ч. со стразами
- ◀ Новый элемент для виртуального декорирования
- ◀ Многопользовательский сетевой ключ
- ◀ Доступность и языковая поддержка
- ◀ Новинка Wilcom TrueSizer Web – онлайн-экосистема с поддержкой EMB

Примечания к релизу

Настоящие примечания к релизу содержат общий обзор новых и усовершенствованных элементов для пакета продуктов Wilcom **EmbroideryStudio e3**. Предусмотрены прямые ссылки на **EmbroideryStudio** Справочник онлайн с подробными описанием по всех характеристик продукта. При составлении документа были предприняты попытки соблюсти максимальную точность, однако, иллюстрации на мониторе могут

незначительно отличаться от компоновки экрана, настроенной в программном обеспечении после установки. Некоторые функции являются стандартными, другие - дополнительными и оплачиваются отдельно или доступны только для определенных уровней продукта.



Совет При ознакомлении с данным документом на экране монитора можно нажимать на ссылки для перехода к соответствующим разделам руководства. Нажмите кнопку **Возврат в предыдущее меню** в программе Acrobat Reader для возврата к настоящим примечаниям к релизу.

Улучшения продукта

Wilcom EmbroideryStudio e3 содержит улучшения по следующим направлениям:

- ◀ Модульные продукты и элементы
- ◀ Расширенная рабочая среда
- ◀ Усовершенствованная оцифровка
- ◀ Улучшенное отображение дизайна
- ◀ Усовершенствованная функция создания надписей
- ◀ Усовершенствованная функция автоматической вышивки
- ◀ Увеличение качества стежков
- ◀ Усовершенствованный интерфейс
- ◀ Улучшения интерфейса
- ◀ Прочие усовершенствования



Примечание Настоящая публикация включает все улучшения оригинальной версии Wilcom EmbroideryStudio e3. Улучшения, указанные в настоящей публикации, именуются "обновлениями".

Модульные продукты и элементы

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает модульный подход к программным продуктам и их параметрам для лучшего удовлетворения потребностей пользователей.

Почему именно модульный подход?

Почему программа использует именно модульный подход? Каковы ключевые преимущества такого подхода?

- ◀ Меньшая стоимость
- ◀ Возможность поэтапного расширения функциональности
- ◀ Настройка функциональности пользователями под свои нужды
- ◀ Простота - выбор платформы и добавление необходимых элементов
- ◀ Лёгкость получения информации о доступных обновлениях

Продукты EmbroideryStudio e3

Wilcom EmbroideryStudio e3 включает в себя три основных продукта:

- ◀ EmbroideryStudio - Lettering
- ◀ EmbroideryStudio - Editing
- ◀ EmbroideryStudio - Designing

EmbroideryStudio - Designing заменяет уровни 1-3, включая "Золотые" версии. Кроме того, EmbroideryStudio - Designing содержит 18 опциональных

"Элементов" для повышения производительности, реализации творческих возможностей и процессов декорирования. Они включают:

Элемент	Описание	
Производительность		
	Подобия - Расширенные	Выделение логотипов, значков и других дизайнов с помощью ярких цветных бордюров.
	Лого-коллективы - Расширенные	Сохранение раскладок надписей для повторного использования. Повторное использование упрощает и ускоряет создание лого-коллективов с разными надписями и логотипами.
	Векторный рисунок	Создание линий, прямоугольников, окружностей и эллипсов с дальнейшим применением стежков, заполнений и других эффектов.
	Авт. вышивание растровых изображений	Преобразование растровых изображений в файлы вышивок.
	Авто-формы объектов	Используется для быстрого и точного объединения, удаления наложений или автоматического замыкания объектов.
	Авто-конфигурации	Автоматическое создание отражающихся бордюров с переносом отражения вокруг осевой точки для создания эффектов венка или калейдоскопа.
Творчество		
	Пользовательская разбивка	Добавление к вышивке эффектов резьбы или тиснения.
	Эскиз	Создание вышивок наиболее естественным путем – аналогично рисованию с помощью ручки на бумаге.
	Фото	Преобразование черно-белых и цветных изображений в файлы вышивок.
	Затенение и заполнение	Создание эффектов глубины и трехмерности вышивки с помощью затемнения и незамкнутых заполнений.
	Изогнутые заполнения	Создание заполнений с эффектом движения и объема для замкнутых объектов.
	Мотивы	Создание и повторное использование шаблонов строчек и заполнений.
Декорирование		
	Стразы	Использование различных комбинаций стразов, их размеров и цветов для придания яркости дизайну.
	Виртуальный декор	Печать дизайнов в виде вышивок.

Элемент	Описание	
	Блестки	Создание вышивальных файлов с блестками.
	Создание алфавита	Приведение в соответствие или создание собственных алфавитов.
	Вышивка синелью (тамбурная)	Добавление эффектов вышивки синелью к системам вышивания обычными стежками.
	Schiffli	Создание и подготовка кружев и эмблем.

Улучшенный TrueSizer

Wilcom TrueSizer - универсальный инструмент для преобразования файлов, обеспечивающий совместимость форматов промышленной и домашней вышивки, а также масштабируемость дизайнов. В настоящее время инструмент предоставляется бесплатно в двух формах:

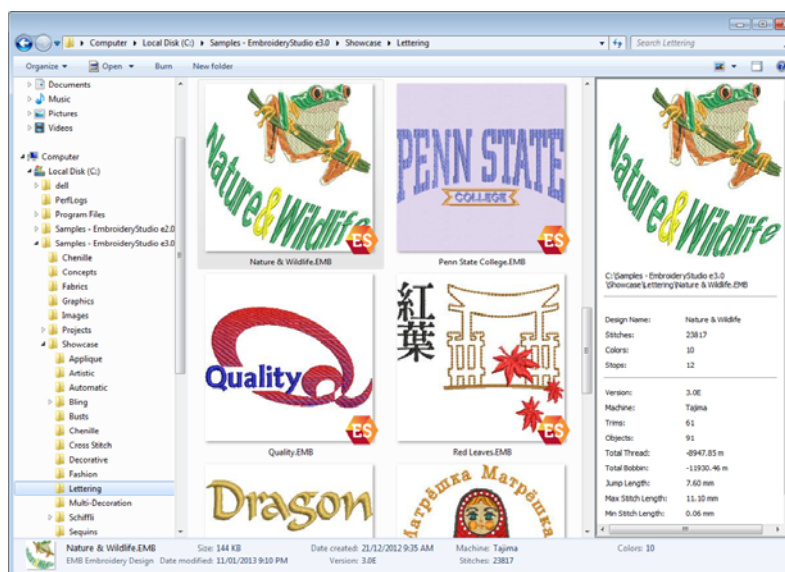
- ◀ Wilcom TrueSizer – бесплатная программа для ПК
- ◀ Wilcom TrueSizer Web – бесплатный он-лайн сервис

Расширенная рабочая среда

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает значительные улучшения в рамках всей системы.

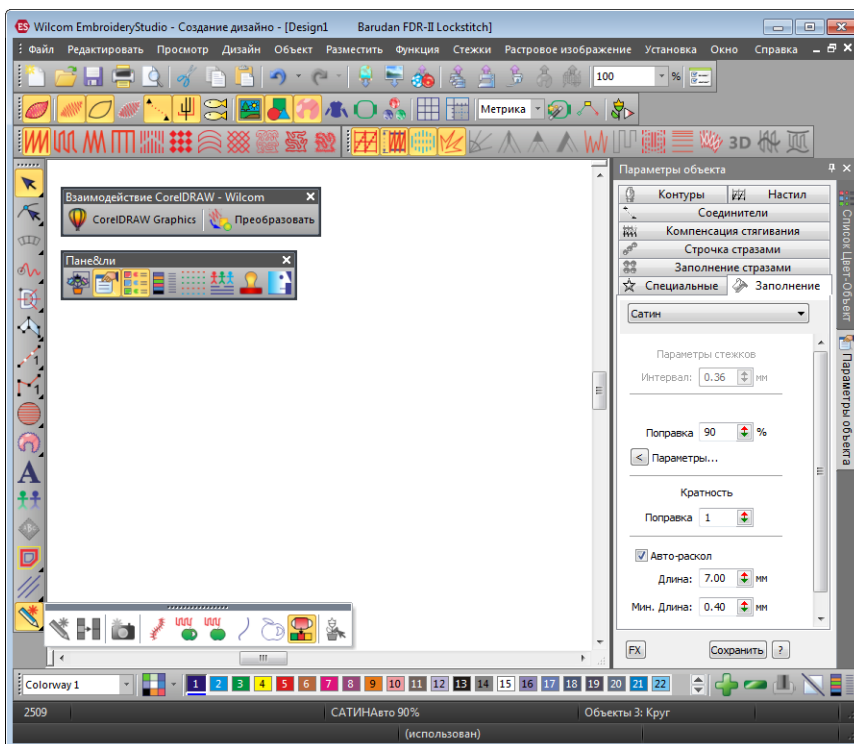
Расширенная "экосистема" Wilcom EMB

Wilcom EmbroideryStudio e3 теперь имеет увеличенные миниатюры дизайнов в режиме TrueView в Проводнике Windows, а также DesignExplorer. Миниатюры включают все элементы дизайна, в том числе декорации.



Улучшенный пользовательский интерфейс

Wilcom EmbroideryStudio e3 имеет новую цветовую схему и значительно улучшенный интерфейс пользователя с поддержкой партнерского продукта CorelDRAW® Graphics Suite X6. Смотрите также [Улучшения интерфейса](#).



Преимущества:

- ✦ Увеличена скорость загрузки до 30-50% – 25-30 секунд на ПК с i7 и ОС Windows 7
- ✦ Обновленный интерфейс:
 - ✦ Удобная группировка кнопок и панелей инструментов
 - ✦ Увеличенные и более заметные значки на кнопках
 - ✦ Упрощенная конфигурация экрана для панелей инструментов
- ✦ Более возможностей для обслуживания новых и старых клиентов
 - ✦ Расширенные подсказки
 - ✦ Обучающие видео
 - ✦ Примеры дизайнов, иллюстрирующие возможности программы
- ✦ Другие обновления: TrueView, функция медленной перерисовки и т.д. - см. ниже.

Новые возможности CorelDRAW X6

Wilcom EmbroideryStudio e3 привносит всё новое в CorelDRAW® Graphics Suite X6.

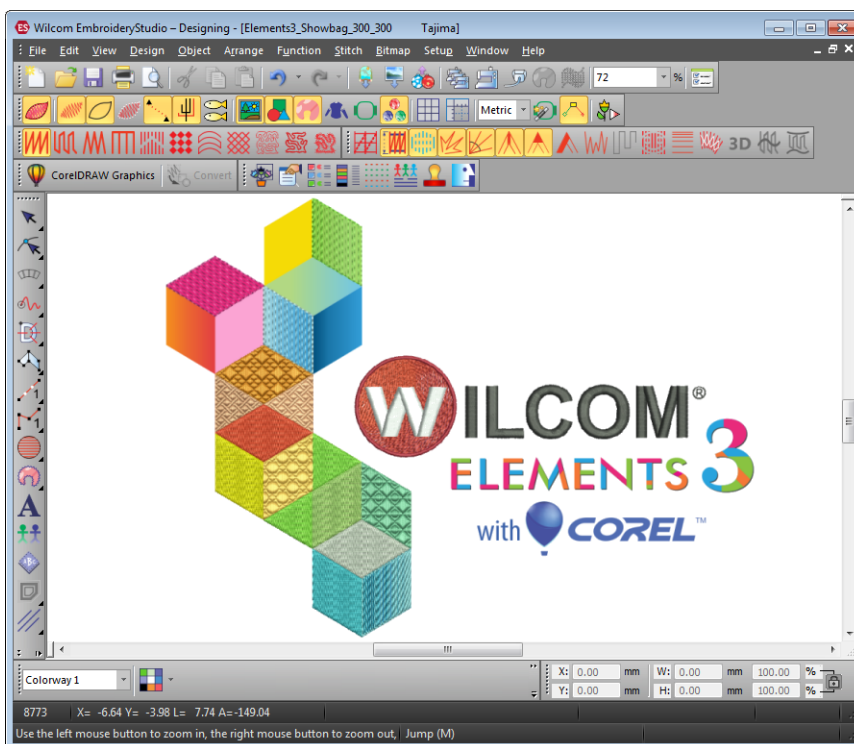


Преимущества:

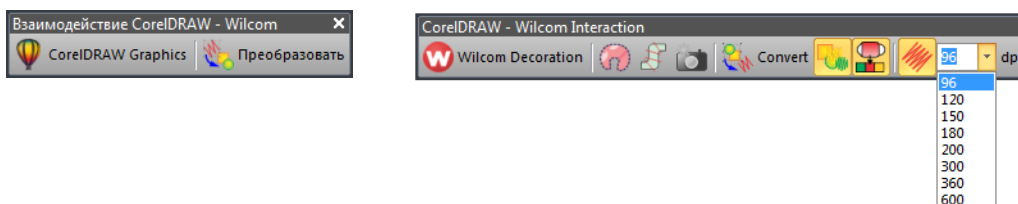
- ◀ Многостраничные дизайны, слои и макеты страниц
- ◀ Новый контент: множество клипартов, фотографий и шрифтов
- ◀ Расширенная поддержка OpenType
- ◀ Совместимость со сложными алфавитами (азиатские, арабские)
- ◀ Настраиваемые цветовые палитры
- ◀ Несколько лотков в Corel CONNECT
- ◀ Разнообразные инструменты для создания векторных изображений
- ◀ Стили документов, объектов и цветов
- ◀ Продукт для веб-дизайна

Улучшенная интеграция Wilcom-Corel

Wilcom EmbroideryStudio e3 предоставляет усовершенствованный порядок взаимодействия Wilcom-Corel.



Панель инструментов Универсальная переименована во Взаимодействие CorelDRAW - Wilcom .



Преимущества:

- ✦ Настраиваемая установка Corel:
 - ✦ Выбор 32- или 64-битной версии Corel - быстрее
 - ✦ 30-дневная пробная версия – бесплатная регистрация для временной установки
- ✦ CorelDRAW® Graphics Suite X6 с EmbroideryStudio - Designing
- ✦ Улучшенное взаимодействие Corel и рабочих окон Wilcom Decoration:
 - ✦ Упрощенный пользовательский интерфейс
 - ✦ Улучшенный режим просмотра TrueView в Corel.
- ✦ Более качественное преобразование вышивок:
 - ✦ Автоматическое преобразование растровых и векторных изображений в вышивку
 - ✦ Автоматический и ручной выбор типов вышивки.

Доступность и языковая поддержка

Данные преимущества включают:

- ◀ Упрощенная установка и поддержка моделей и опций продуктов серии e3
- ◀ Ключи для e3 такие же, как для e2 – обновление происходит без замены ключей
- ◀ Отображение модели и имеющихся модулей доступно в меню "Справка"
- ◀ Уведомления о доступных обновлениях/дополнениях
- ◀ Сохранение настроек пользователя при установке сервисных пакетов и обновлений
- ◀ Совместимость с Windows 7 и 8
- ◀ Языки первой группы в первой версии e3.0 (только для системных сообщений) – английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, японский

Многопользовательский сетевой ключ

Wilcom **EmbroideryStudio** e3 теперь поддерживает сетевые ключи. А именно:

- ◀ Возможна одновременная работа нескольких пользователей
- ◀ Идеально подходит для обучения в ВУЗах и корпоративных клиентов
- ◀ С ключа можно запускать любую модель e3, включая **DesignWorkflow**
- ◀ Все ПК в сети могут иметь одинаковый продукт и его параметры
- ◀ Три модели сетевых ключей до 10, 50 и 250 пользователей
- ◀ Для других продуктов можно использовать индивидуальные ключи - при вставке ключа в машину, он будет использоваться вместо сетевого.

Усовершенствованная оцифровка

Wilcom **EmbroideryStudio** e3 предоставляет улучшенные функции для оцифровки вышивок.

Усовершенствованные контуры и подоби

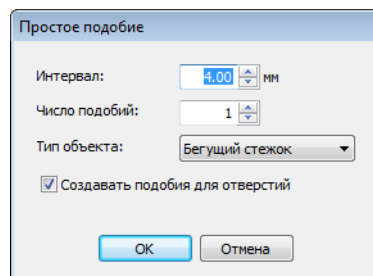
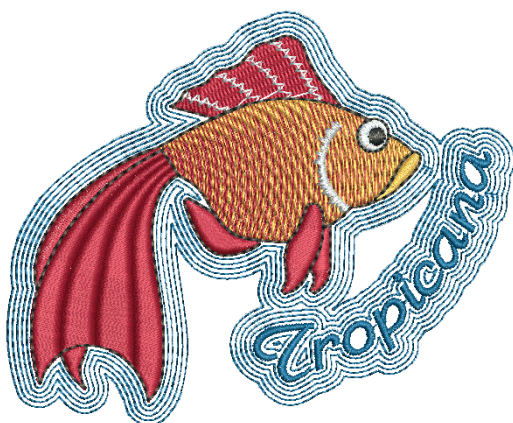


Панель инструментов > Создать специальные инструменты > Простые подоби для создания простых контуров для любой заполненной вышивки или замкнутого векторного объекта.



Панель инструментов > Создать специальные инструменты > Контуры и Подоби для создания контуров и подоби любого типа для любой заполненной вышивки или замкнутого векторного объекта.

Простое подобие теперь является стандартной функцией EmbroideryStudio - Designing. Данная функция позволяет создавать контуры в различных стилях вокруг выбранных объектов или всего дизайна.



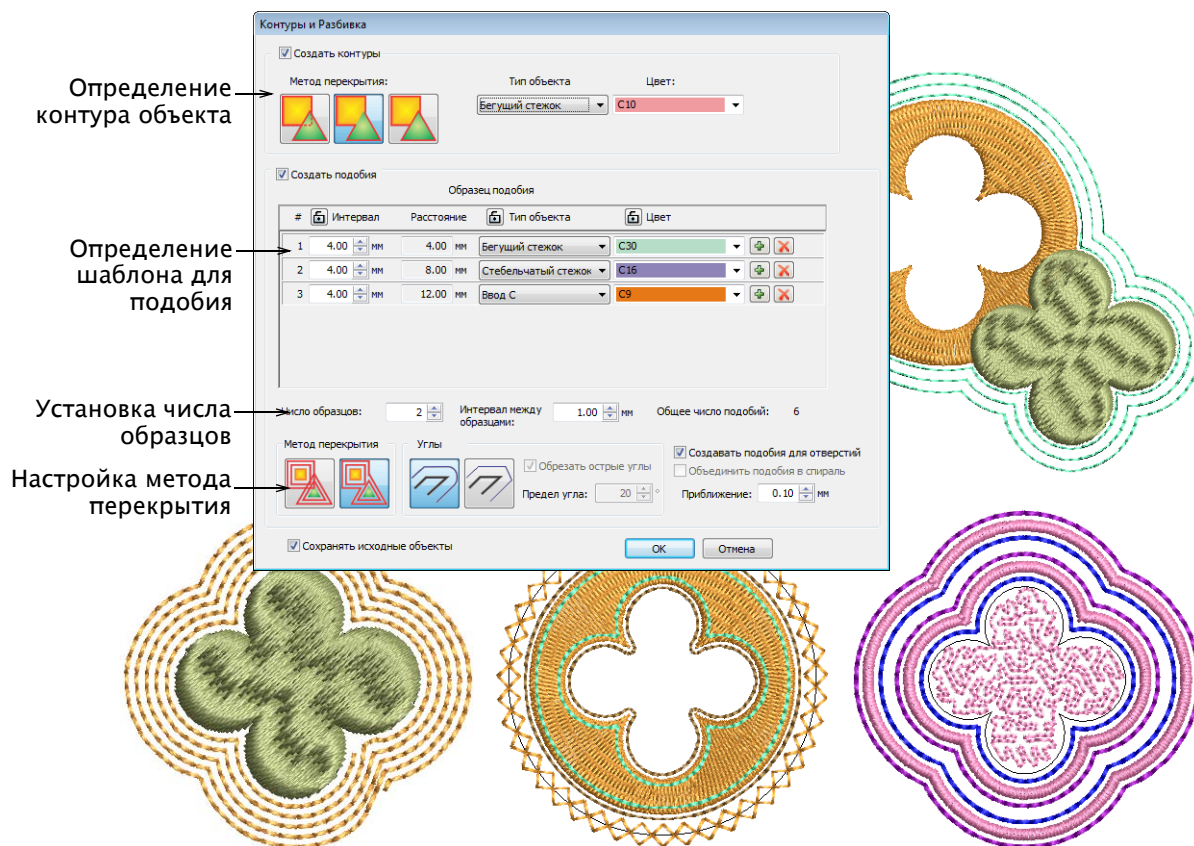
Расширенные возможности создания **Контуров** и **Подобий** доступны в качестве опции. Смотрите подробнее [Создание контуров и заполнение пустот](#).



Преимущества:

- ◀ Автоматическое создание контура для всего дизайна и/или его объектов за один шаг
- ◀ Создание границ для множества объектов с удалением наложений
- ◀ Возможность выбора любых типов объектов, включая сложное заполнение
- ◀ Возможность выбора типа стежков и цвета для различных подобий

◀ Определение повторяющихся узоров.



Вышивание произвольных форм и каллиграфия



Панель инструментов > Произвольная форма > Произвольная форма - Незамкнутый объект для рисования контуров вышивки произвольной формы.



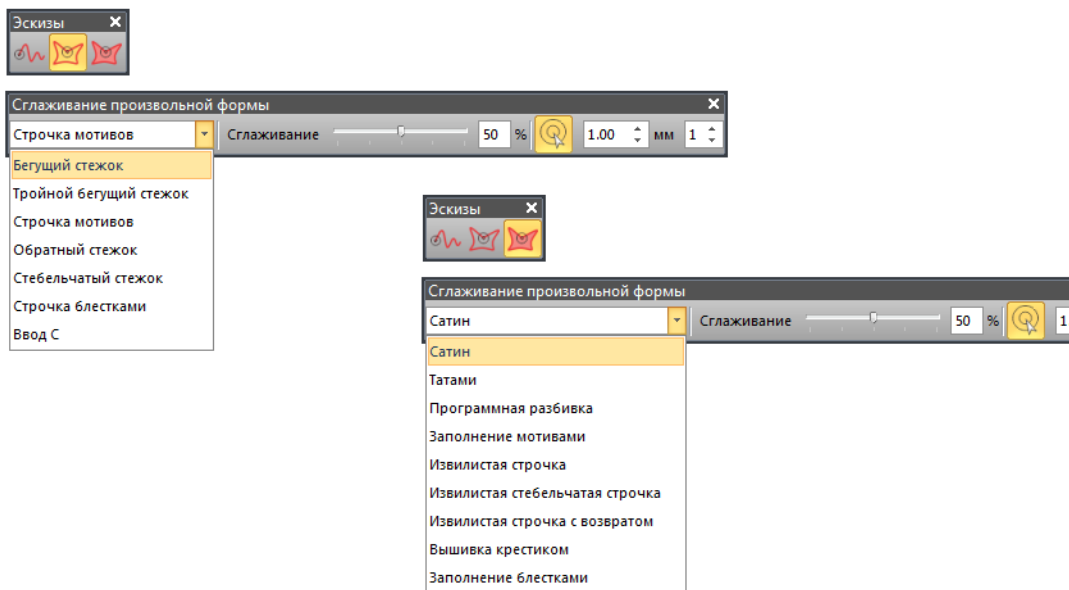
Панель инструментов > Эскиз > Эскиз - Замкнутый объект для рисования контуров вышивки произвольной формы.



Панель инструментов > Эскиз > Эскиз - Объект с заполнением для рисования произвольных объектов с заполнением.

Улучшенный инструмент Эскиз - "Эскиз на стероидах". Любой тип контура теперь можно использовать с инструментом Эскиз с незамкнутыми и замкнутыми кривыми. При выборе инструментов Незамкнутый объект или Замкнутый объект в выпадающем списке предлагается выбрать "Бегущий стежок", "Тройной бегущий стежок" и другие типы контурных стежков. При

выборе Объекта с заполнением предлагается полный список типов заполнения. Смотрите подробнее [Создание вышивки, выполненной от руки](#).



Подобные опции предоставляют неограниченные творческие возможности. Особенно при использовании планшетов со стилусом.

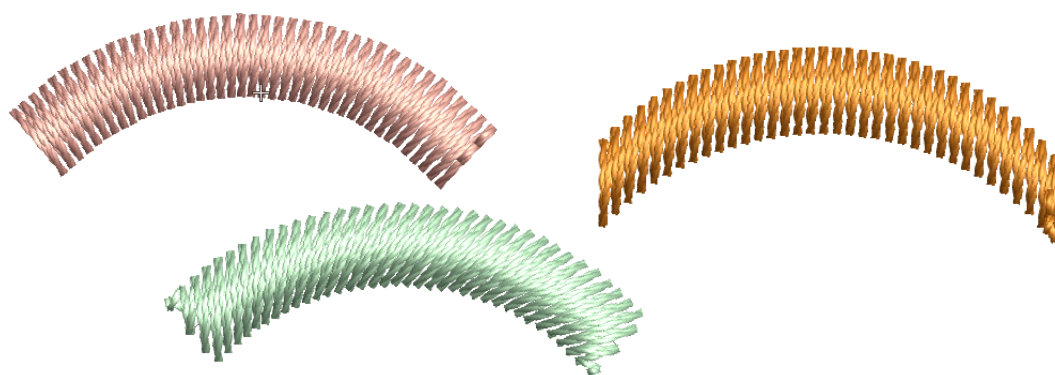


В сочетании с новой функцией настройки угла наклона и ориентации изображения - **Ввод С** (см. ниже), инструменты **Эскиз - Незамкнутый объект** можно использовать для создания каллиграфических объектов вышивки.

Freehand
Freehand

Веерный сатин с настраиваемыми углами наклона стежков

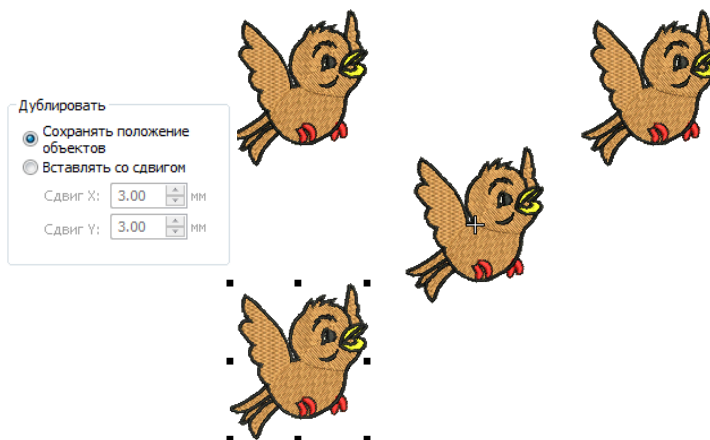
Инструмент **Ввод С** позволяет настраивать угол наклона, ориентацию и параллельность направления стежков. **Ввод С** можно использовать в сочетании с инструментом **Эскиз** для создания эффекта каллиграфии. Смотрите также [Настраиваемые углы наклона стежков с помощью Ввода С](#).



Дублирование объектов с пошаговым сдвигом

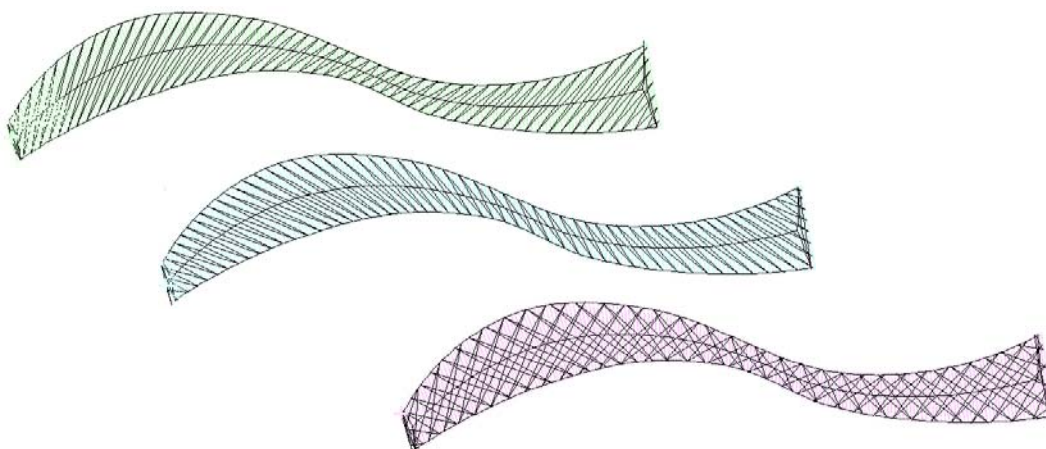
Wilcom EmbroideryStudio e3 теперь имеет такие же опции для функции **Дублировать**, что и для функции **Вставить**. Так, пользователь может выбрать дублирование на том же самом месте или со сдвигом от исходного объекта.

Таким образом, вы можете дублировать объекты с пошаговым сдвигом. Смотрите подробнее [Дублирование объектов](#).



Укрепление с наклонным зигзагом

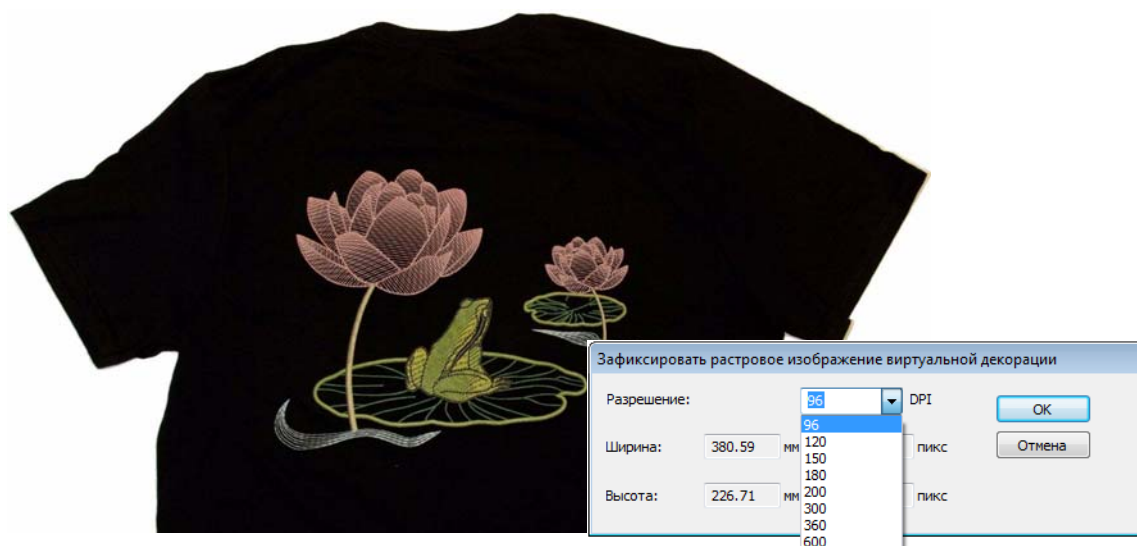
Wilcom EmbroideryStudio e3 позволяет создавать укрепления вида **Наклонный зигзаг** и **Двойной зигзаг** в сочетании с настраиваемыми углами наклона стежков для объектов Ввод А, В и С.



Новый элемент для виртуального декорирования

Wilcom EmbroideryStudio e3 дает возможность осуществлять цифровую печать с высоким разрешением в режиме **TrueView** для "виртуального декорирования". Такой режим даёт весьма правдоподобное отображение вышивки. Данная технология позволяет значительно сократить расходы как при машинной

вышивки, так и при печати на ткани. Смотрите подробнее [Виртуальные параметры дизайнов вышивки](#).



Улучшенное преобразование графических элементов в вышивку

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает усовершенствованное преобразование графических объектов в вышивку. Смотрите подробнее [Усовершенствованная функция автоматической вышивки](#).



Преимущества:

- ✦ Преобразование растровых и векторных графических изображений в один шаг с помощью CorelDRAW®
- ✦ Интерактивное преобразование в окне Wilcom Decoration
- ✦ Автоматическая подготовка изображений, снижение цветности, настройка параметров стежков
- ✦ Более быстрое и качественное отображение стежков при обработке отсканированных изображений

Улучшенное отображение дизайна

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает значительные улучшения в сфере визуализации дизайна.

Высокое качество изображений в режиме TrueView

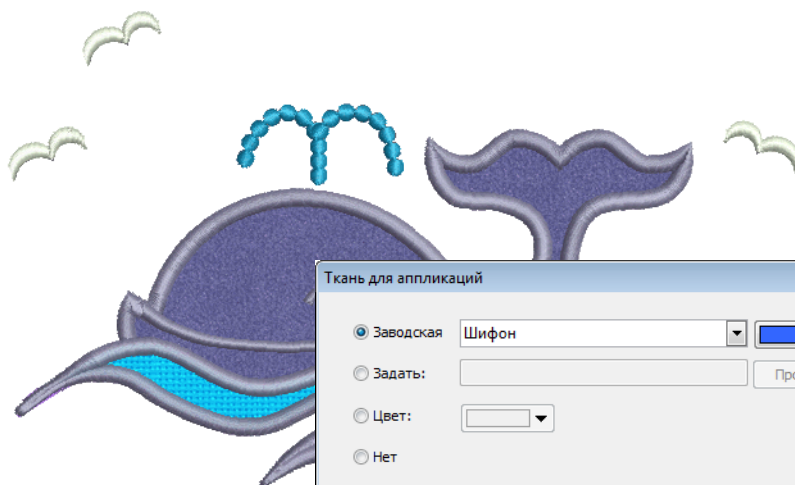
Кроме увеличенных миниатюр дизайнов в Проводнике Windows и Design Explorer, были значительно усовершенствованы и другие аспекты режима TrueView, а именно:

- ✦ окно дизайна Wilcom Decoration
- ✦ окно дизайна CorelDRAW Graphics
- ✦ Новая функция **Зафиксировать растровое изображение виртуального декора**. Смотрите также **Новый элемент для виртуального декорирования**.
- ✦ Режим TrueView теперь применим к аппликациям и объектам сложного декора.



Образцы тканей для объектов аппликации

Wilcom EmbroideryStudio e3 позволяет выбирать образцы тканей для объектов аппликации. Образец становится свойством объекта. Смотрите подробнее **Изменение параметров аппликации**.

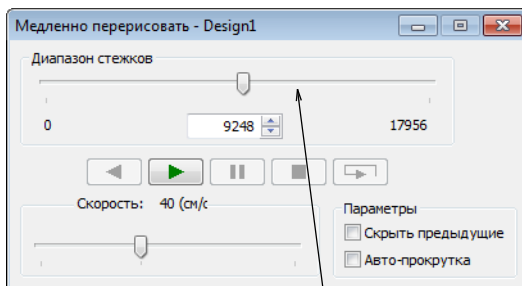


Улучшенная функция медленной перерисовки

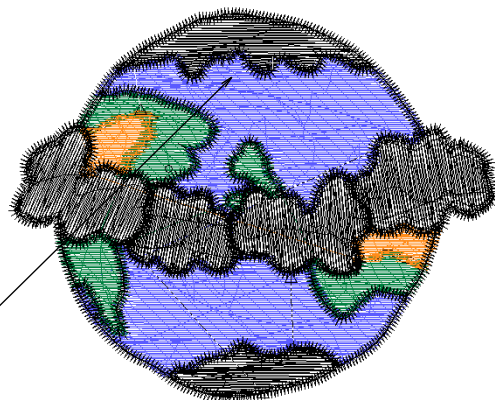


Используйте Просмотр > Медленно перерисовать для имитации вышивания дизайна на экране.

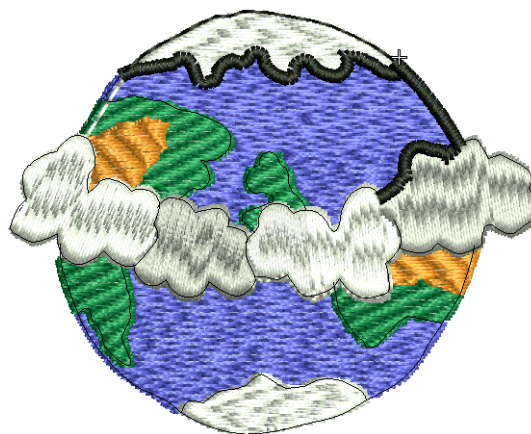
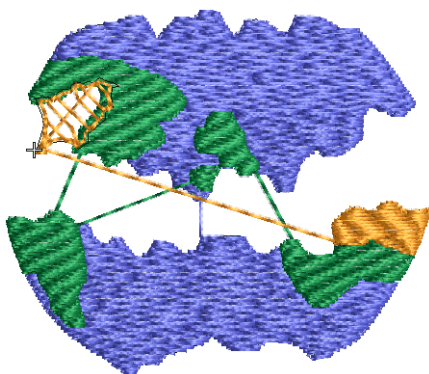
Медленно перерисовать - важный инструмент в EmbroideryStudio. Он позволяет имитировать процесс вышивания стежков дизайна вышивки на экране. К функции **Медленно перерисовать** была добавлена возможность выбирать **Диапазон стежков**. Смотрите подробнее [Имитация вышивания дизайна](#).



Установка диапазона
стежков из заданной
точки



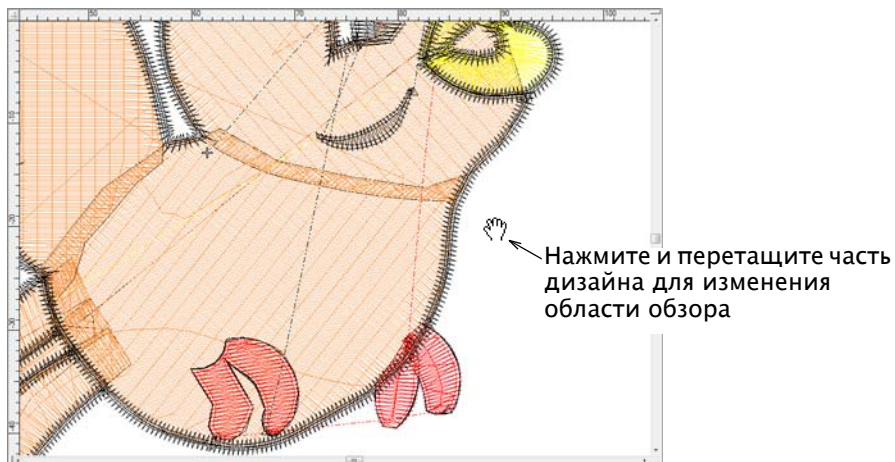
Медленно перерисовать запускается в двух режимах: **TrueView** и обзор стежков.



Улучшенные параметры панорамирования и масштабирования

Панорамирование - очень часто используемая функция. Её общепринятым обозначением является инструмент "Захват" в виде руки для захвата и перемещения окна дизайна. Теперь этот инструмент также используется в

EmbroideryStudio. Смотрите подробнее [Изменение масштаба и панорамирование дизайнов](#).



Была пересмотрена процедура масштабирования. Старый режим работы колесика мыши:

- ◀ Действие по умолчанию: Масштаб 2X
- ◀ С клавишей Shift: Масштаб 1.25X

Новый режим работы колесика мыши:

- ◀ Действие по умолчанию: Масштаб 1.25X
- ◀ С клавишей Shift: Масштаб 2X

Размер изображения изделия до масштабирования

Масштаб по умолчанию в 100% для изображений изделия наиболее точно отображает размеры для фактического швейного изделия. Смотрите подробнее [Отображение изделий](#).



Усовершенствованная функция создания надписей

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает улучшенные функции для создания надписей в вышивках и объектах сложного декора.

Автоматическая генерация стежков при создании надписей

Стежки для надписей теперь создаются автоматически - как и для других типов объектов. Раньше требовалось создавать стежки вручную с помощью клавиши <G>. Теперь команда **Лого-коллектив** оставит только тот тип объектов, для которого стежки не сгенерировались автоматически. В таком случае программа выдаст сообщение с уведомлением о таких объектах.

Создание надписей со стразами - Новинка!



Стразы > Надпись со стразами для создания надписи со стразами при помощи алфавитов вышивки или шрифтов. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.

Wilcom EmbroideryStudio e3 теперь имеет функцию **Надпись со стразами**. Смотрите подробнее [Создание текста стразами](#).



Надпись со стразами - Новинка

Bling Block

Bling Script

Bling Hollow

Преимущества:

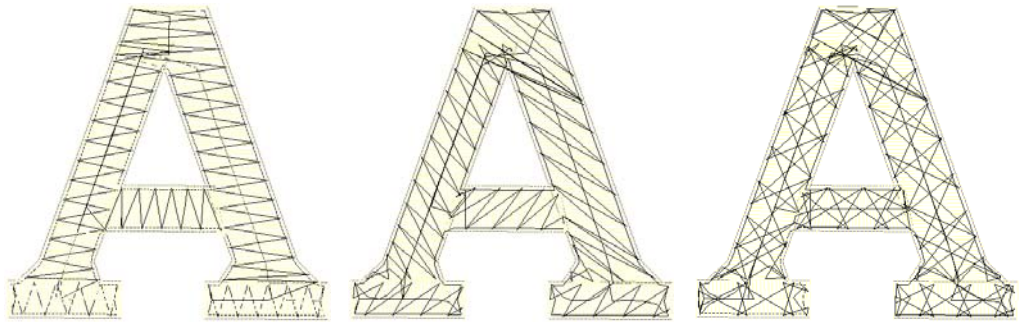
- ◀ Возможность изменения размеров надписи
- ◀ Использование автоматического заполнения, контуров или того и другого одновременно
- ◀ Использование алфавитов для надписей со стразами
- ◀ Использование шрифтов TrueType для надписей со стразами
- ◀ Полностью редактируемые параметры объектов надписей со стразами
- ◀ Новые типы алфавитов для надписей со стразами



← Новые типы алфавитов для надписей со стразами

Укрепление с наклонным зигзагом для создания надписей

При использовании укрепления зигзагом в надписях можно настраивать угол наклона стежков для создания эффекта "перекрёстной штриховки". Данная функция образует более широкую основу, чем одиночный зигзаг.



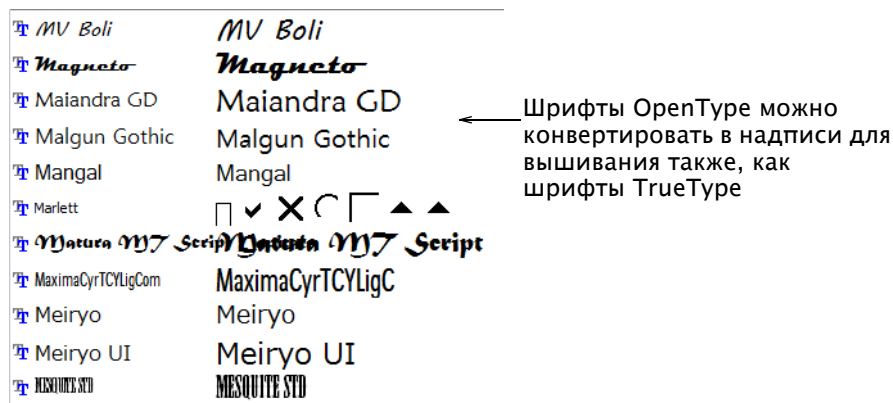
Зигзаг по умолчанию

Наклонный зигзаг

Двойной наклонный зигзаг

Поддержка шрифтов OpenType

Wilcom EmbroideryStudio e3 поддерживает шрифты OpenType, хотя они отображаются в списке алфавитов со значком TrueType. Шрифты OpenType теперь можно конвертировать в надписи для вышивания.



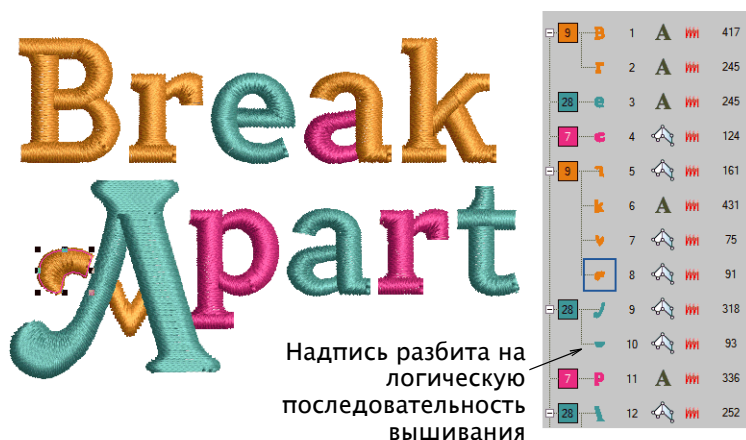
Многоуровневая "разбивка" надписей для редактирования



Используйте команду Разместить > Разбить для разделения композиционных объектов: монограмм, аппликаций, надписей и пр. на компонентные объекты.

Применение функции **Разбить** к объектам надписей разбивает их на логическую последовательность вышивания с сохранением исходных характеристик объекта. Свойства объектов можно редактировать для отдельных строк, отдельных слов или даже букв. Последовательность их

вышивания при этом сохраняется. Смотрите подробнее [Разбиение разветвленных объектов](#).



Последовательность вышивания выглядит следующим образом:

- Многострочные надписи могут быть разбиты на отдельные объекты по строкам.
- Отдельные строки могут быть разбиты на слова.
- Слова могут быть разбиты на отдельные объекты-буквы.
- Буквы могут быть разбиты на элементы. Свойства всей надписи утеряны, но можно менять свойства каждого отдельно взятого элемента.





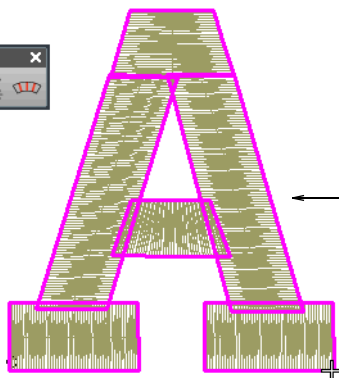
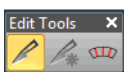
Совет Исключение составляют однострочные объекты (состоящие из нескольких слов) с последовательностью вышивания из центра. Такие объекты разделяются на объекты в виде одной буквы. Последовательность вышивания при этом сохраняется.

Обрезка надписей с помощью инструмента "Нож"



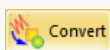
Используйте команду Инструменты > Редактировать > Нож для обрезки объектов по нарисованной линии с сохранением параметров стежков и цветов в конечном объекте.

Выберите объект с надписью и щелкните значок инструмента **Нож** - объект будет выделен толстой сиреневой контурной линией для обрезки. Смотрите подробнее **Разрезание форм вручную**.



Объект выделен для обрезки

Преобразование надписей в виде вышивки в векторное изображение



Используйте команду Взаимодействие CorelDRAW - Wilcom > Преобразовать Вышивку в Изображение для преобразования выбранной вышивки в изображение и переключения в CorelDRAW Graphics.

Теперь у Вас есть возможность преобразовать надпись в векторное изображение с помощью кнопки **Преобразовать** на панели инструментов Взаимодействие CorelDRAW - Wilcom.

Friends Forever

Преобразование надписи в вектор

Friends Forever

Новые алфавиты

Wilcom EmbroideryStudio e3 включает новые профессионально созданные алфавиты. Смотрите подробнее [Новые алфавиты](#).



Новые алфавиты включают:

- ◀ 3 новых алфавита для надписей из страз
- ◀ 3 новых современных шрифта для создания логотипов
- ◀ 1 новый необычный алфавит с заполнением гармошкой
- ◀ 4 алфавита с бегущими стежками
- ◀ 2 кириллических алфавита



Совет Шесть новых японских алфавитов (по 3000 символов в каждом) доступны на сайте: www.wilcom.com.

Усовершенствованная функция автоматической вышивки

В Wilcom EmbroideryStudio e3 была значительно улучшена работа функции автоматической вышивки.

Улучшенная функция Точка и Стежки

Функция Точка и Стежки, а также автоматическая оцифровка Интеллект-дизайн были объединены в группу инструментов Автоматическая вышивка. Смотрите подробнее [Создание форм инструментами Быстрый дизайн](#).



Комбинированный набор инструментов Точка и Стежки и Интеллект-дизайн

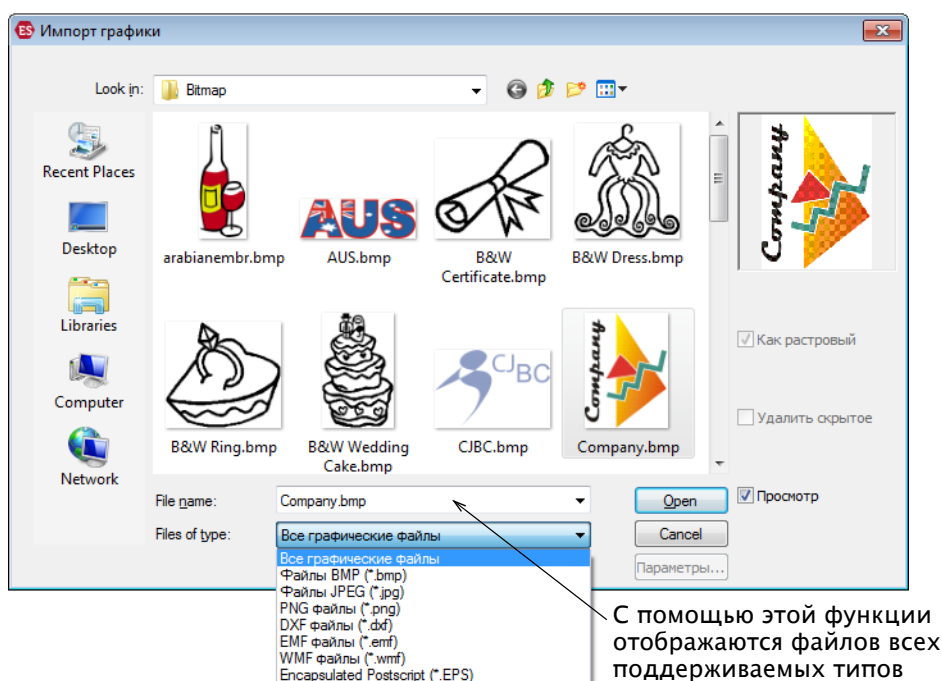
Улучшенный импорт изображения



Используйте команду Стандартные функции > Импортировать изображения для импорта векторного или растрового изображения в текущий дизайн

Функция импорта теперь вызывается командой **Файл > Импортировать изображение** или нажатием на соответствующую кнопку. В диалогом окне по умолчанию установлен фильтр "Все графические файлы", отображающий файлы всех поддерживаемых форматов: BMP, PNG, EPS и т.д. Опцию **Файлы**

типа менять необязательно, если нет необходимости в выборе конкретного типа файлов - например, BMP. Смотрите подробнее **Вставка растровых изображений**.

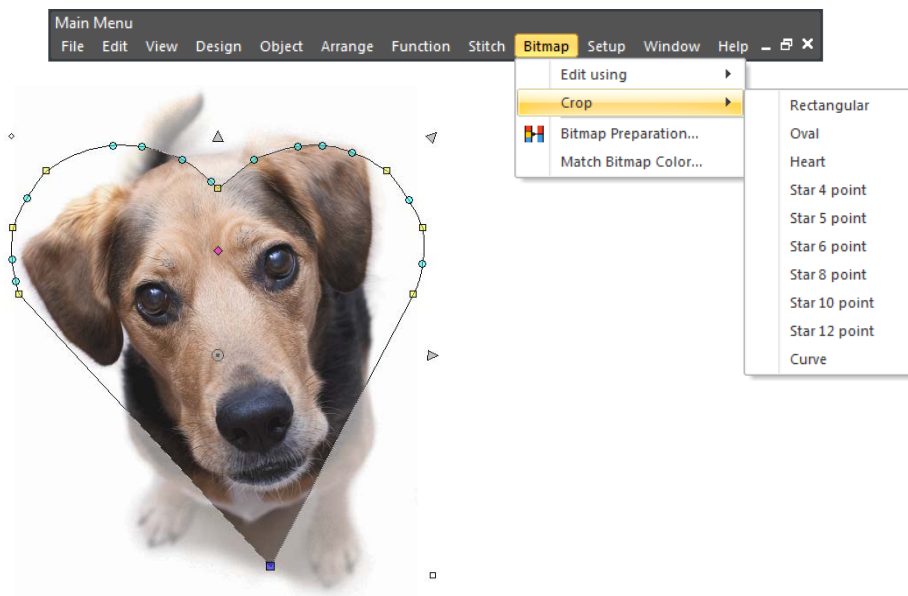


Примечание Поскольку параметр "Все графические файлы" включает как векторные, так и растровые изображения, для файлов формата CDR и других векторных форматов нужно использовать функцию импорта CorelDRAW®.

Функция "Мягкая обрезка" - Новинка!

Wilcom EmbroideryStudio e3 предлагает усовершенствованный метод обрезки изображений. "Мягкая обрезка" позволяет в любой момент изменить форму или удалить вырезанные области изображений. Укажите только ту часть изображения, которую нужно использовать в качестве фона или для

автоматической обработки. Смотрите подробнее [Обрезка растровых изображений](#).

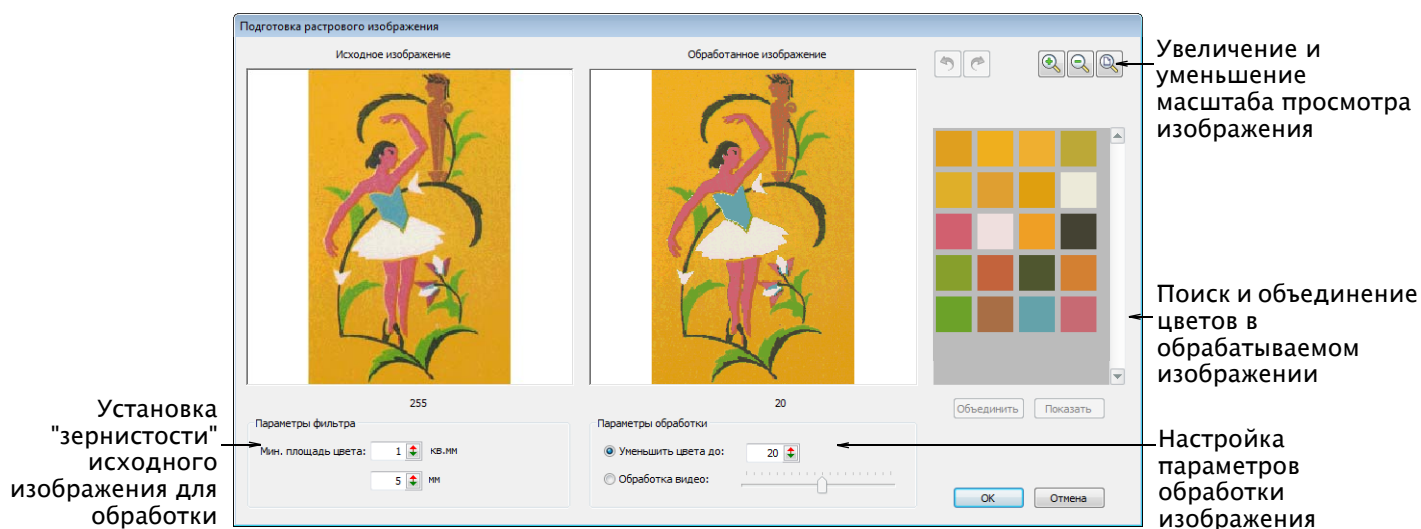


Усовершенствованная подготовка растрового изображения



Используйте команду Инструменты > Автоматическая вышивка > Подготовка растрового изображения для подготовки растровых изображений и их последующей автоматической оцифровки.

Старые функции Сократить цвета и Увеличить контуры теперь объединены в одно окно Подготовка растрового изображения. Смотрите подробнее [Работа с растровыми изображениями](#).



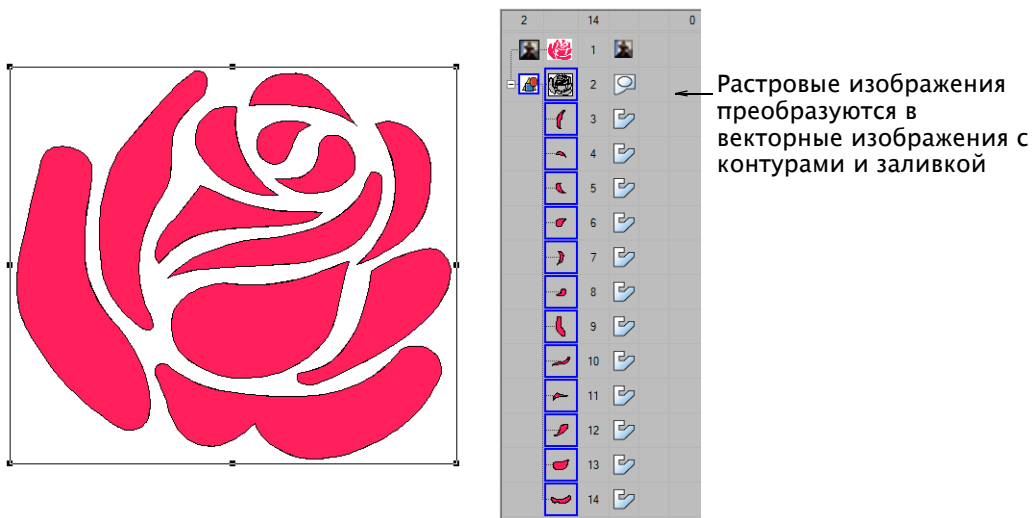
Преимущества:

- ◀ Упрощенная процедура обработки изображений с контурами и без
- ◀ Параметры по умолчанию для эффективного уменьшения количества цветов

- ◀ Возможность настройки "зернистости" исходного изображения для обработки
- ◀ Возможность поиска отдельных цветов обрабатываемого изображения
- ◀ Возможность объединения выбранных цветов
- ◀ Реалистичный предварительный просмотр изображения.

Улучшенная функция авто-трассировки

Инструмент Трассировка позволяет автоматически трассировать растровые изображения в векторные с помощью переноса контуров и заливки объектов. Смотрите подробнее [Конвертирование растровых изображений в контуры инструментом Трассировка](#).



Примечание Для предварительного снижения цветности растрового изображения нажмите Авто-трассировка для перехода в диалоговое окно Подготовка растрового изображения.

Усовершенствованное преобразование графических объектов из CorelDRAW®

Улучшенная функция преобразования из CorelDRAW® позволяет выбирать графические объекты по типу (растровые или векторные) и преобразовывать их в вышивку. Тип графического изображения не имеет значения.



Преимущества:

- ✦ Простота использования, качественные результаты
- ✦ Импорт или сканирование растровых изображений напрямую в Wilcom Decoration или через Corel
- ✦ Полностью автоматическая подготовка изображений с настройкой параметров
- ✦ Отличное подавление шума и снижение цветности изображений
- ✦ Полностью автоматическое или настраиваемое распределение стежков по цветам
- ✦ Полностью редактируемые объекты вышивки
- ✦ Стежки высочайшего качества.

Компенсация стягивания для преобразованных векторов

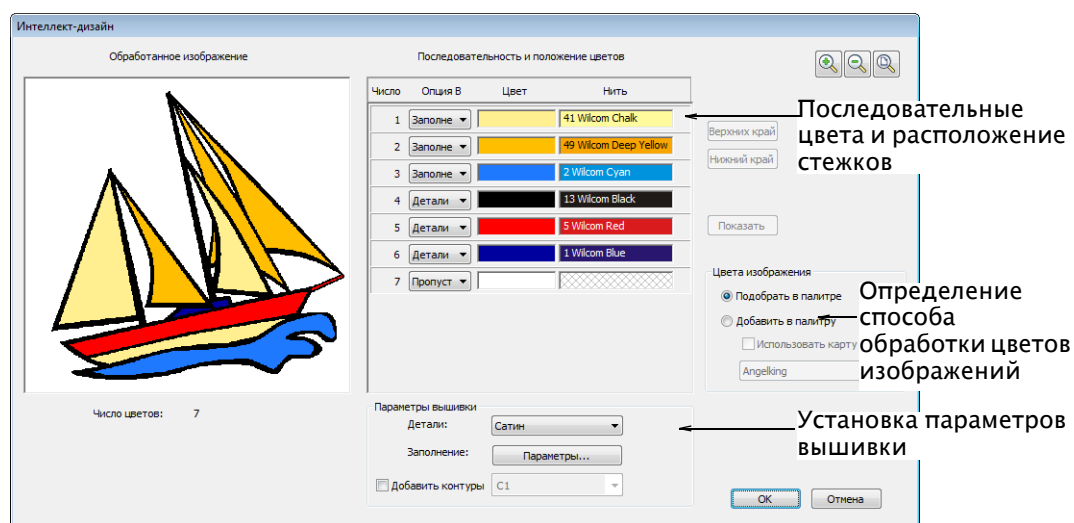
При преобразовании векторных объектов в вышивку из векторных изображений удаляются скрытые объекты для придания вышивке правильных форм. В целях снижения частоты пробелов компенсация стягивания может фактически удваиваться, но только при преобразовании в вышивку векторных объектов.

Усовершенствованная функция Интеллект-дизайн



Используйте Панель инструментов > Инструменты Быстрый дизайн > Интеллект-дизайн для создания дизайнов вышивки из импортируемых изображений.

Функция Интеллект-дизайн в Wilcom EmbroideryStudio e3 претерпела значительные изменения. Смотрите подробнее **Создание дизайнов инструментом Интеллект-дизайн**.



Преимущества:

- ◀ Сократилось количество шагов автоматической оцифровки
- ◀ Недоступна для необрабатываемых изображений. В случае необходимости открывается окно **Подготовка растрового изображения**.
- ◀ Возможность настройки последовательности цветовых блоков
- ◀ Опция автоматического подбора цветов изображения под выбранную карту нитей за пределами текущего цветоряда
- ◀ Опция автоматического добавления контуров к дизайнам без контуров

Усовершенствованная функция преобразования градиентных заливок

Wilcom EmbroideryStudio e3 теперь может преобразовывать векторные изображения с помощью функции **Градиентная заливка** в видимые цвета, за исключением бледно-голубого, который предусмотрен по умолчанию. При

этом для определения цвета нити программа использует начальный цвет. Смотрите подробнее [Конвертирование векторных и вышивальных объектов](#).

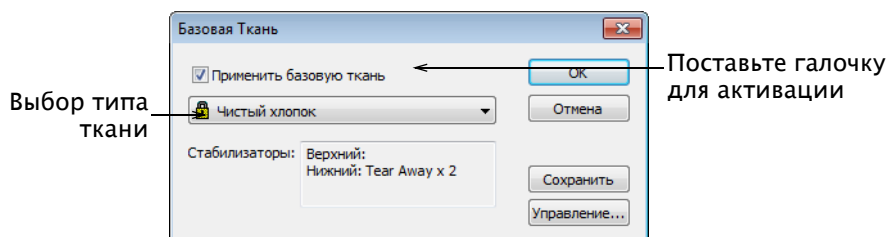


Увеличение качества стежков

Wilcom EmbroideryStudio e3 содержит множество улучшений в качестве обработки стежков.

Улучшенная настройка параметров базовой ткани

Wilcom EmbroideryStudio e3 содержит заметные усовершенствования в настройке параметров базовых тканей. Теперь команда **Дизайн > Базовая ткань** всегда является активной. Смотрите подробнее [Работа с тканями](#).



Преимущества:

- ◀ Профессиональное качество обработки стежков
- ◀ Легкий выбор и применение
- ◀ Возможность применения к старым и новым дизайнам

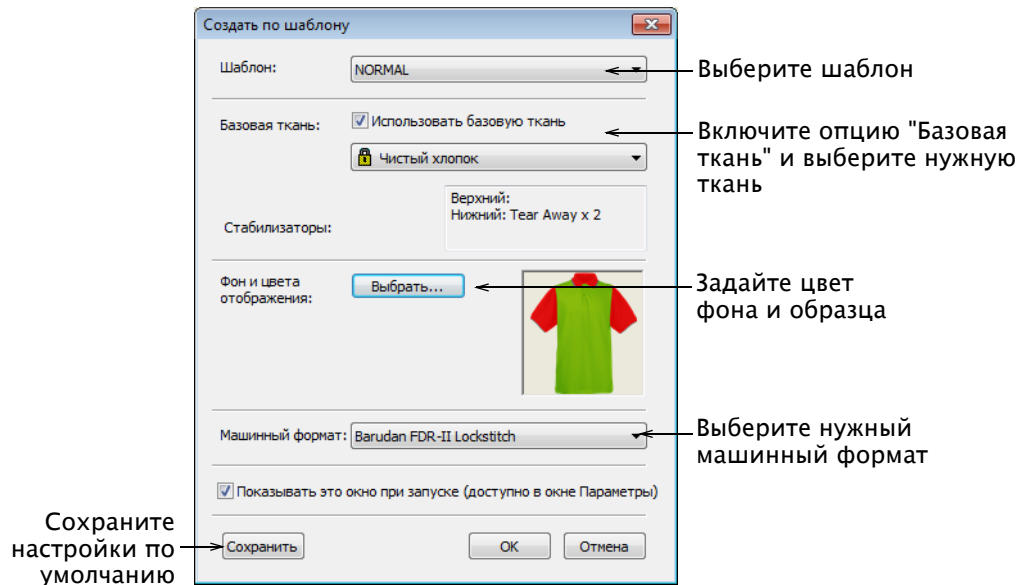
Пересмотренные настройки параметров укреплений и компенсации стягивания

Ранее при создании сложных объектов с заполнением Татами с применением ткани, указанной пользователем, настройка ткани "Татами + Татами" на основе Terry Towelling рассматривалась как "Татами + Зигзаг". Теперь настройка предусматривает создание укрепления "Татами + Татами".

Настройка компенсации стягивания для базовой ткани была пересмотрена для лучшего покрытия ткани.

Усовершенствованные функции создания дизайна

С помощью пересмотренной функции **Создать по шаблону** можно выбрать перенос настроек по умолчанию на выбранный шаблон в отдельности или вместе с параметрами ткани. Данная функция заменяет и улучшает старую функцию **Поддержка базовой ткани**. Смотрите подробнее **Создание и открытие дизайнов**.

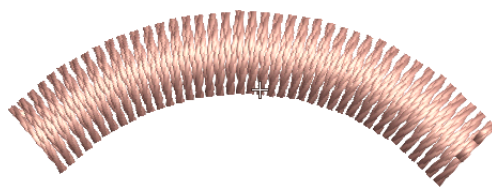


Настраиваемые углы наклона стежков с помощью Ввода С

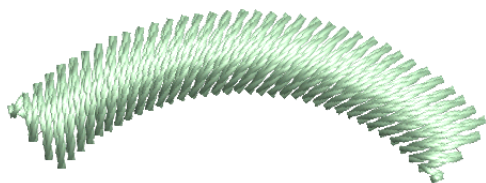


Используйте команду **Инструменты > Колонки > Ввод С** для оцифровки колонок или границ фиксированной ширины. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.

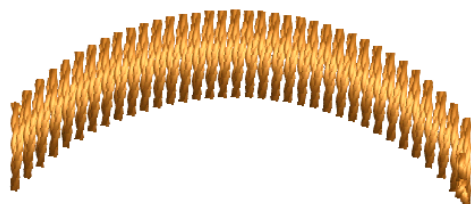
Инструмент **Ввод С** теперь позволяет настраивать угол наклона и ориентацию стежков. Смотрите также **Создание простых бордюров**.



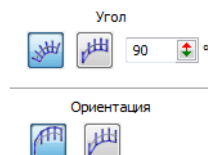
Углы наклона стежков в функции Ввод С по умолчанию



Угол наклона стежков с помощью функции Ввод С



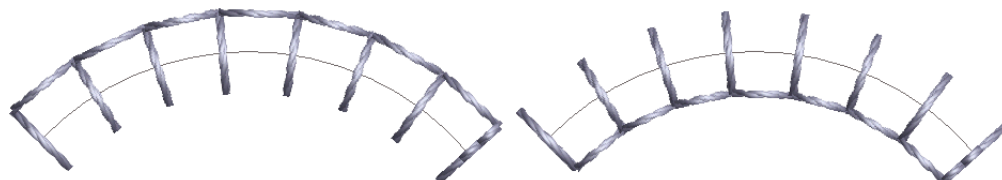
Параллельное вышивание в функции Ввод С



Настройка угла наклона и ориентации стежков с помощью функции Ввод С

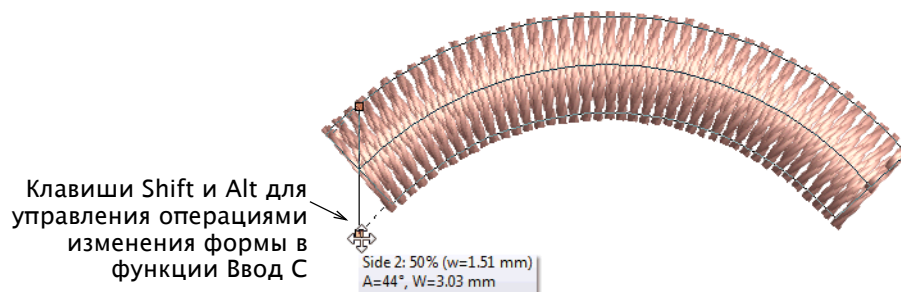
Настройки **Угол наклона** и **Ориентация** позволяют сделать следующее:

- ✦ Контролировать угол наклона стежков относительно базовой линии.
- ✦ Создавать параллельные стежки и углы наклона по горизонтали. В сочетании с функцией **Эскиз** можно создавать каллиграфические стежки. Смотрите также **Создание вышивки, выполненной от руки**.
- ✦ Контролировать ориентацию для настройки стороны, с которой необходимо начать вышивание. Данная функция наиболее полезна для стежков типа **Е-стежок**.



Операции по изменению формы для объектов **Ввод С** улучшены следующим образом:

- ✦ С помощью инструмента **Изменить форму** и перетаскивания в местах изменения формы можно регулировать ширину объекта.
- ✦ Клавиша **<Alt>** и перетаскивание позволяют регулировать смещения
- ✦ Клавиша **<Shift>** и перетаскивание позволяют регулировать углы наклона.

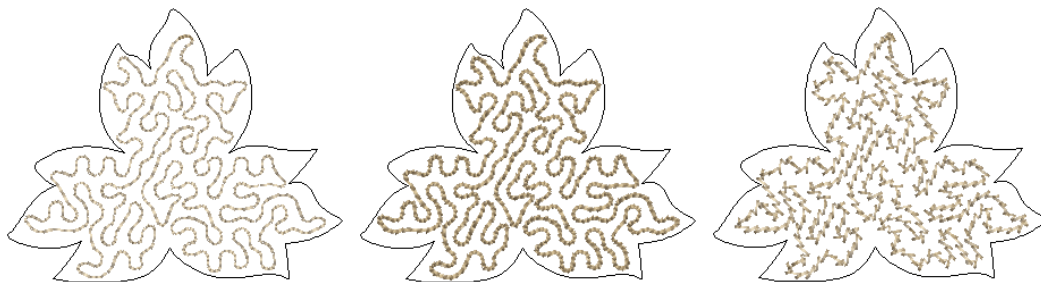


Обратный стежок, извилистая стебельчатая строчка

	Используйте команду Типы стежков > Извилистая строчка для создания фактурных заполнений с помощью строчки, которая свободно извивается внутри границы. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.
	Используйте команду Типы стежков > Обратная извилистая строчка для создания обратных фактурных заполнений с помощью строчки, которая свободно извивается внутри границ. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.
	Используйте команду Типы стежков > Стебельчатая извилистая строчка для создания стебельчатых фактурных заполнений с помощью строчки, которая свободно извивается внутри границ. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.

Wilcom EmbroideryStudio e3 позволяет использовать самые разные типы стежков для функции **Извилистая строчка**. На панель инструментов **Типы стежков** добавлены новые значки **Стебельчатая извилистая строчка** и **Обратная**

извилистая строчка. Управлять плотностью стежков в объектах с извилистой строчкой можно изменяя длину стежков и интервал петель. Форму объектов извилистой строчки можно изменять, как и форму других сложных объектов. Смотрите подробнее [Создание извилистой строчки](#).



Увеличены максимальные пределы для стебельчатых и обратных стежков



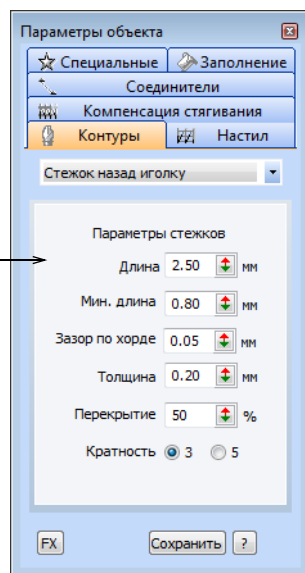
Используйте команду Инструменты > Контуры > Обратный стежок для нанесения ряда обратных стежков вдоль указанной линии. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.



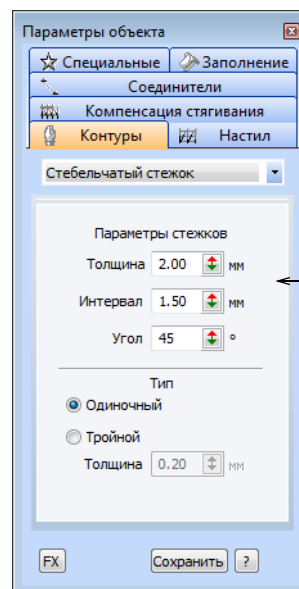
Используйте команду Инструменты > Контуры > Стебельчатый стежок для нанесения ряда стебельчатых стежков вдоль указанной линии. Нажмите правую кнопку для изменения параметров.

Ранее максимальная длина Стебельчатого стежка и Обратного стежка была 4,5 мм. По многочисленным требованиям, длина была увеличена до 8 мм. Максимальный интервал между петлями в стебельчатом стежке был увеличен до 4,5 мм. Максимальный зазор по хорде в обратном стежке увеличился до 8 мм.

Максимальная длина - 8 мм, максимальный зазор по хорде - 8 мм



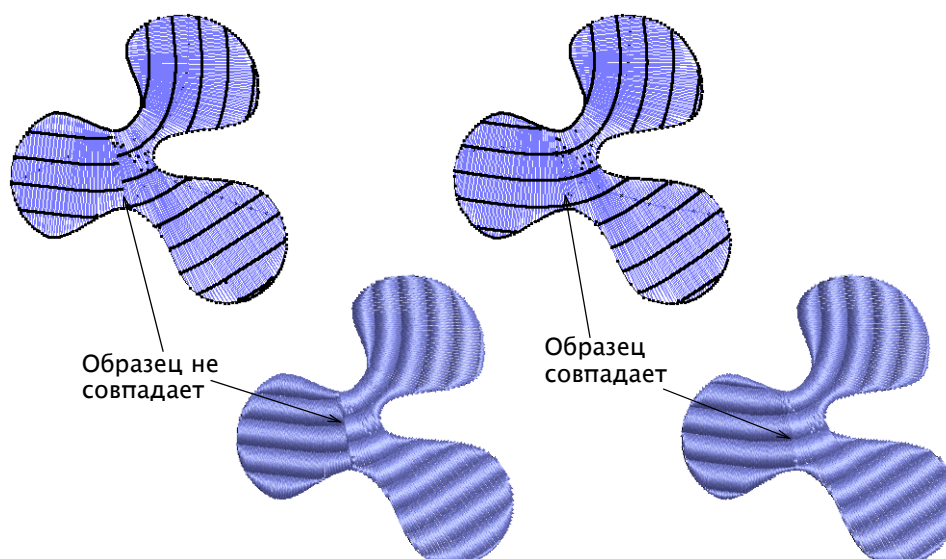
Максимальная толщина - 8 мм, максимальный интервал - 4,5 мм



Совпадение образцов заполнения в "Веерном заполнении"

При создании объекта Веерное заполнение с несколькими углами наклона стежков образцы Татами не всегда совпадали с соединениями сегментов по

горизонтали. Особенно четко это было выражено в образцах с нестандартными параметрами (доля сдвига $A=0,25$, $B=0,25$).

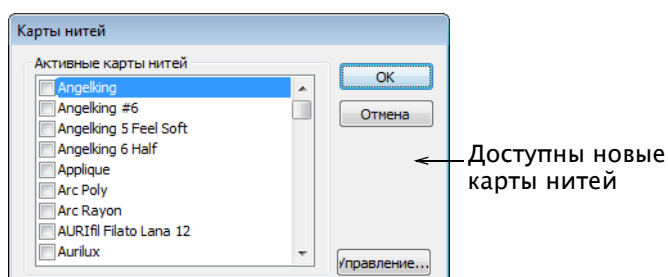


Wilcom **EmbroideryStudio** e3 теперь позволяет устанавливать автоматическое соответствие сдвигов в Татами. То есть такие более различные образцы Татами, как неравномерные сдвиги и разделительные линии могут быть использованы с функцией **Верное заполнение**. Смотрите подробнее [Создание текстур смещениями Татами](#).

Новые карты нитей

В **EmbroideryStudio** были добавлены следующие карты нитей:

- ◀ Iris UltraBrite Полиэстер
- ◀ Iris Smooth 'N Silky Вискоза
- ◀ Madeira Frosted Matt 40
- ◀ Timeless



Усовершенствованный интерфейс

Wilcom **EmbroideryStudio** e3 содержит значительные улучшения дизайна интерфейса и всей системы в целом.

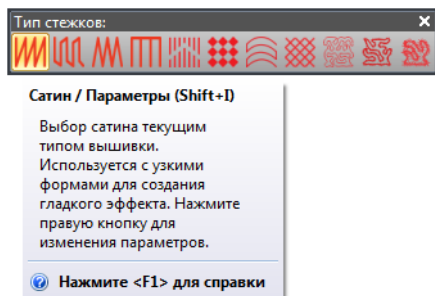
Усовершенствованная калибровка экрана

Для того, чтобы дизайны в масштабе 1:1 отображались в истинном размере, необходимо откалибровать монитор. Функция калибровки экрана теперь легко

доступна в меню **Установка > Калибровка экрана**. Отображение TrueView было улучшено даже без калибровки. Смотрите подробнее [Калибровка монитора](#).

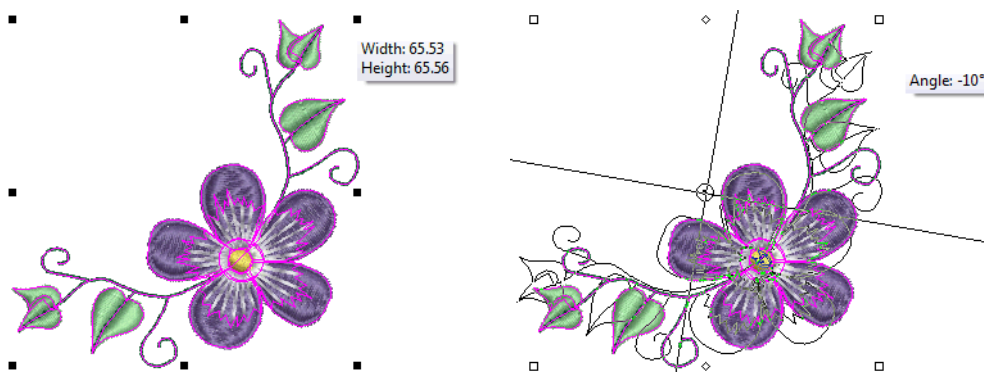
Всплывающие подсказки

Wilcom EmbroideryStudio e3 содержит расширенные всплывающие подсказки, которые подробно поясняют назначение каждого из инструментов. Клавиша <F1> вызывает окно общей справки.



Подсказки для поворота и отклонения

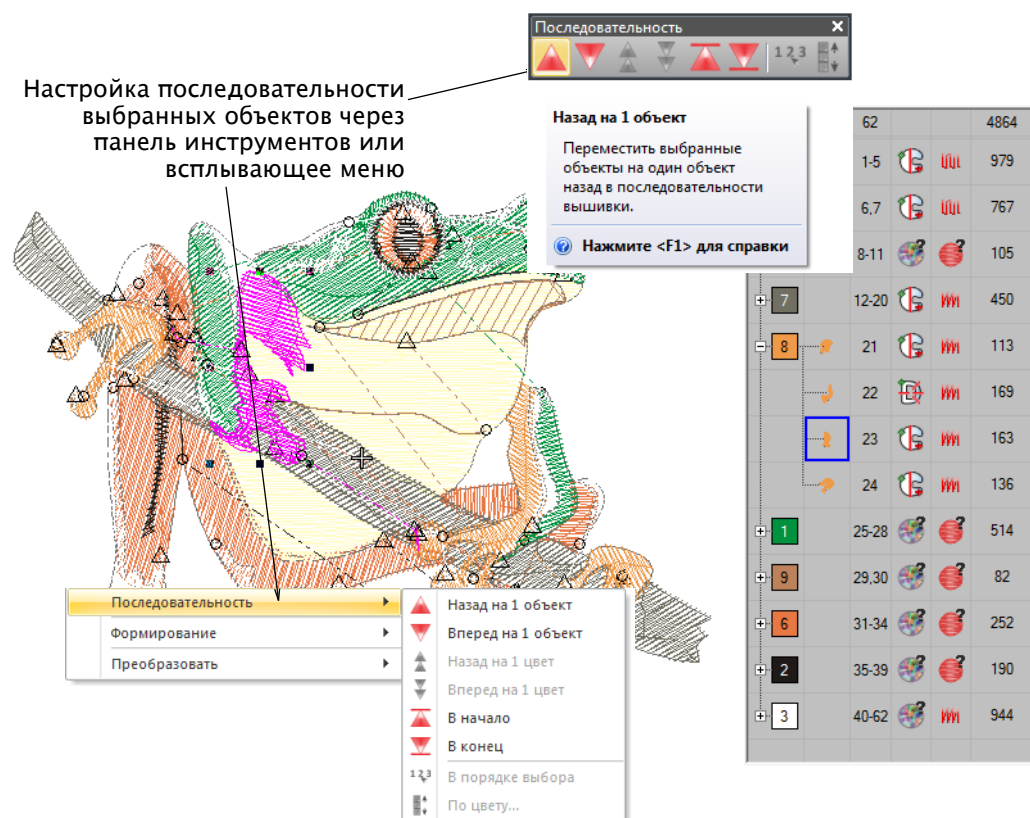
Теперь подсказки доступны для всех функций трансформации: **Изменить размер**, **Повернуть** и **Отклонить**. Смотрите подробнее [Размещение, изменение размеров и трансформирование объектов](#).



Новые команды для настройки последовательности

Новая панель инструментов **Последовательность** содержит удобные инструменты для задания последовательности вышивания объектов. Используйте ее вместе с функцией **Список Цвет-Объект**. Или используйте всплывающее меню **Последовательность** для упорядочивания объектов "на лету". Аналогичные функции можно активировать из всплывающего меню

Список Цвет-Объект. Смотрите подробнее [Установка последовательности вышивальных объектов](#).

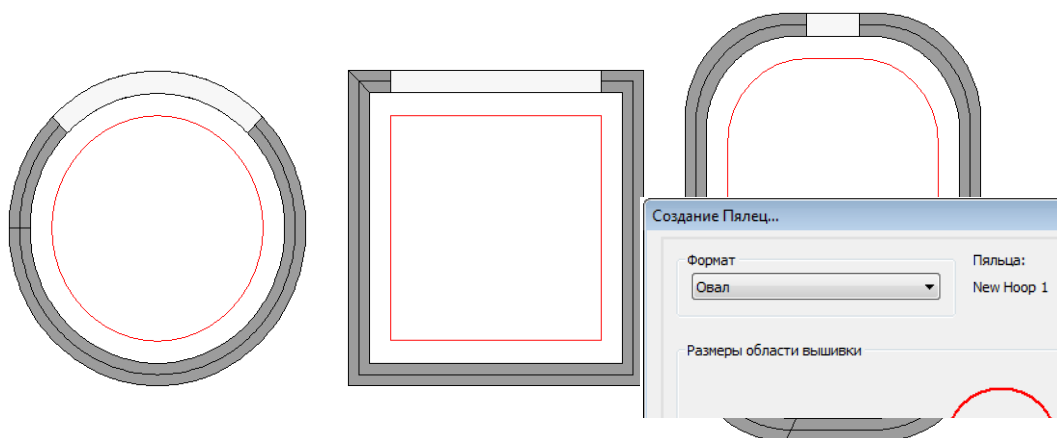


Пользовательские пяльца



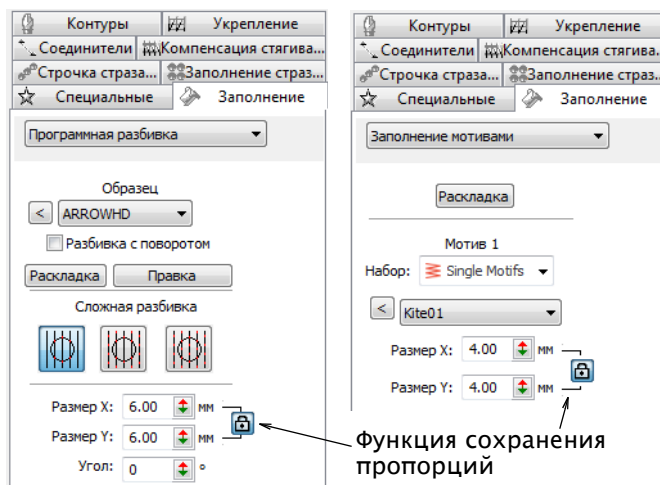
Используйте команду Просмотр > Показать пяльца для вкл/откл отображения пяльцев. Нажмите правой кнопкой мыши для изменения параметров пяльцев.

Функция "Создать пяльца" теперь доступна в качестве стандартной функции в EmbroideryStudio - Lettering и EmbroideryStudio - Editing. При использовании пяльцев не из списка их размеры можно указать и сохранить их для дальнейшего использования. Смотрите подробнее [Установка пользовательских пялец](#).



Пропорциональное изменение размеров

Wilcom EmbroideryStudio e3 теперь позволяет изменять размеры мотивов и других образцов в окне **Параметры объекта** с сохранением пропорций. Специальная функция позволяет сохранять пропорции шаблона при изменении его размеров.

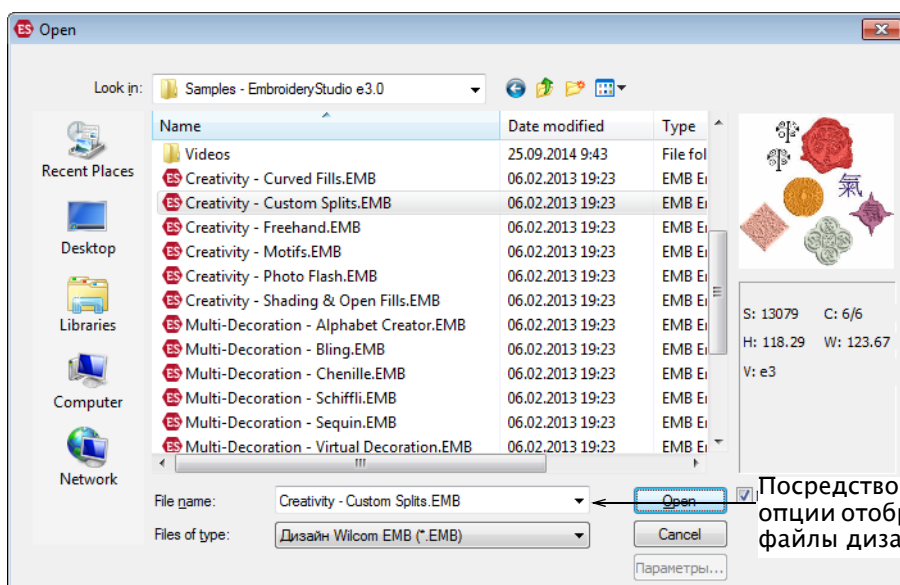


Функция "Открыть все файлы дизайнов"



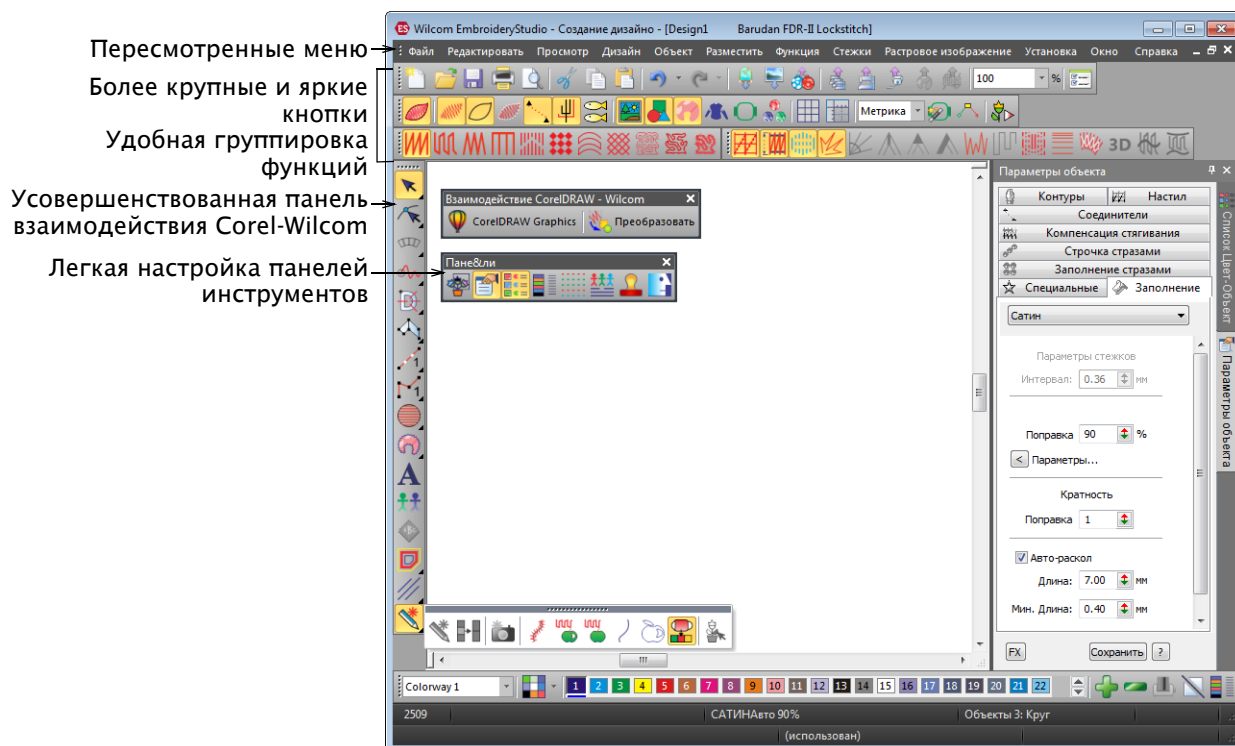
Используйте команду **Стандартные > Открыть**, чтобы открыть существующий дизайн.

Диалоговое окно **Открыть** включает опцию "Все файлы дизайнов", при выборе которой отображаются файлы дизайнов всех поддерживаемых форматов: EMB, EXP, DST и т.д. Опцию **Файлы типа** менять необязательно, если нет необходимости в выборе конкретного типа файлов - например, EMB. Смотрите подробнее [Создание и открытие дизайнов](#).



Улучшения интерфейса

Wilcom EmbroideryStudio e3 имеет новую цветовую схему и обновленный интерфейс с поддержкой партнерских продуктов CorelDRAW® Graphics Suite X6.



Усовершенствованные меню

Структура меню в Wilcom EmbroideryStudio e3 претерпела значительные изменения.

Меню	Примечание
Файл	Остались стандартные меню, но с улучшенной внутренней организацией элементов и их названий.
Правка	
Вид	
Дизайн	Новое меню объединяет команды изменения всего дизайна в целом. Ранее разрозненные меню и панели инструментов теперь объединены в логически связанные группы.
Объект	Данное новое меню также объединяет функции, применяемые к объектам дизайнов. Они также объединены в логически связанные группы.
Разместить	Меню "Разместить" осталось прежним, за исключением добавления некоторых команд.
Функция	Это меню объединяет все команды нижнего уровня, связанные с машинными функциями.
Стежки	Аналогично, меню "Стежки" объединяет все команды нижнего порядка, связанные с редактированием стежков. Меню остается прежним, за исключением добавления некоторых команд.
Растровое изображение	Меню заменяет предыдущее меню с улучшенной структурой элементов и названиями разделов.

Меню	Примечание
Установка	Данное меню объединяет все функции, связанные с настройкой конфигурации и управлением системой.
Окно	Меню "Окно" осталось прежним, но теперь в нём есть доступ ко всем функциям программы, которые отображаются в отдельных окнах, включая плавающие панели.
Справка	Меню "Справка" осталось прежним, но теперь оно включает в себя более подробные справочные материалы, как входящие в саму программу, так и доступные на сайте.

Усовершенствованные панели инструментов

Панели инструментов в Wilcom EmbroideryStudio e3 были значительно изменены с целью увеличения удобства использования. Новые панели инструментов включают:

Панель инструментов	Примечание
Взаимодействие CorelDRAW - Wilcom	Универсальная панель инструментов была переименована в "Взаимодействие Core-Wilcom". Она доступна с опцией CorelDRAW®. Смотрите также Улучшенная интеграция Wilcom-Corel .
Разместить	Панель инструментов "Разместить" содержит элементы пересмотренного меню "Разместить".
Авт. оцифровка	Новая панель инструментов "Автоматическая оцифровка" объединяет все функции, связанные с автоматической оцифровкой, включая значительно улучшенную функцию "Интеллект-дизайн". Смотрите также Усовершенствованная функция автоматической вышивки .
Стразы	Пересмотренная панель "Стразы" содержит новый инструмент "Надпись со стразами". Смотрите также Создание надписей со стразами - Новинка! .
Палитра цветов	В целом данная панель инструментов осталась прежней, за исключением обновленного отображения параметров.
Создать специальный	В данную панель была включена функция "Использовать мотив", которая ранее находилась в меню "Специальные".
Плавающая панель	Эта панель обеспечивает быстрый доступ ко всем плавающим диалоговым окнам программы, которые также доступны в меню "Окна".
Функция	Данная панель обеспечивает быстрый доступ к машинным функциям нижнего уровня, которые ранее были доступны в панели "Генерировать" и "Стежки/Функции", а также в меню "Машина".
Изменить форму	Данная панель теперь включает функции "Оставить/Пропустить последний стежок", которая ранее находилась в панели "Стежки/Функции".
Shiffli	Обновленная панель Shiffli содержит новый значок "Конфигурация Shiffli".
Последовательность	Новая панель "Последовательность" предоставляет удобные способы для упорядочивания объектов. Смотрите также Новые команды для настройки последовательности .

Панель инструментов	Примечание
Стандартная	В панели инструментов "Стандартная" изменилась структура, которая теперь повторяет расположение элементов "Стандартной" панели инструментов в CorelDRAW®.
Типы стежков	Обновленная панель "Типы стежков" содержит новые функции "Извилистая строчка назад иглоу" и "Извилистая стебельчатая строчка". Смотрите также Обратный стежок, извилистая стебельчатая строчка.
Трансформирование	Обновленная панель "Тансформирование" обеспечивает легкий доступ к изменению размеров и положения объекта по заданной линии.
Вид	Обновленная панель "Вид" содержит функции для отображения повторов, тканей для аппликаций и фоновых изображений. Смотрите также Образцы тканей для объектов аппликации.
Масштаб	Новая панель "Масштаб" обеспечивает доступ ко всем функциям масштабирования.

Прочие усовершенствования

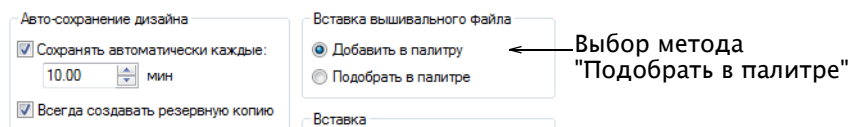
Wilcom EmbroideryStudio e3 также содержит прочие указанные ниже усовершенствования.

Добавление блёсток к монограммам

Были получены неоднократные жалобы на ошибки, возникающие при вставке отдельных объектов дизайна - например, блёсток - в монограммы с помощью инструмента **Орнаменты**. Данная неполадка была устранена.

Вставка файлов формата JEF с помощью функции "Подобрать в палитре"

Были получены неоднократные жалобы на ошибки, возникающие при открытии файлов формата JEF с помощью функции импорта "Подобрать в палитре". Данная неполадка была устранена.



Согласно указанным ошибкам функция компактной палитры отказывается работать в сочетании с функцией "Подобрать в палитре". Цвета импортируемых файлов совпадают, но при сжатии палитры некоторые цвета теряются. Данная неполадка была устранена.

Обзор в режиме TrueView без нежелательного выделения

Нежелательное черное выделение в режиме **TrueView** было особенно заметно в CorelDRAW® на участках с незамкнутыми стежками. Аналогичная проблема была озвучена для процедуры фиксации растрового изображения дизайна. Данная неполадка была устранена.

Множественная прокрутка

Поступили сообщения о множественной прокрутке при оцифровке в углу рабочего окна дизайна. Движение курсора на данных участках экрана вызывало многочисленную прокрутку. Данная неполадка была устранена.

Контурные объектов со стразами в CorelDRAW®

В CorelDRAW® отображались ненужные контуры объектов со стразами. Данная особенность удалена.

Формат файла Wilcom EMB

Родные файлы дизайнов, созданные в программе Wilcom, были переименованы с "Файлы дизайнов (EMB)" на "Дизайн Wilcom (EMB)". Диалоговые окна **Открыть дизайн** и **Сохранить дизайн** теперь отображают следующие типы файлов в выпадающем списке:

- ◀ Дизайн Wilcom EMB e3 (*.EMB)
- ◀ Дизайн Wilcom EMB e2 (*.EMB)
- ◀ Дизайн Wilcom EMB e1.8 (*.EMB)
- ◀ Дизайн Wilcom EMB e1.5 (*.EMB)
- ◀ Дизайн Wilcom EMB e1 (*.EMB)
- ◀ Дизайн Wilcom EMB V2006 (*.EMB)

Файлы шаблонов имеют следующий формат:

- ◀ Шаблон Wilcom EMB (*.EMT)



Примечание Для файлов формата EMB возможно сохранение только в формате EMB версии V2006 и более поздних.

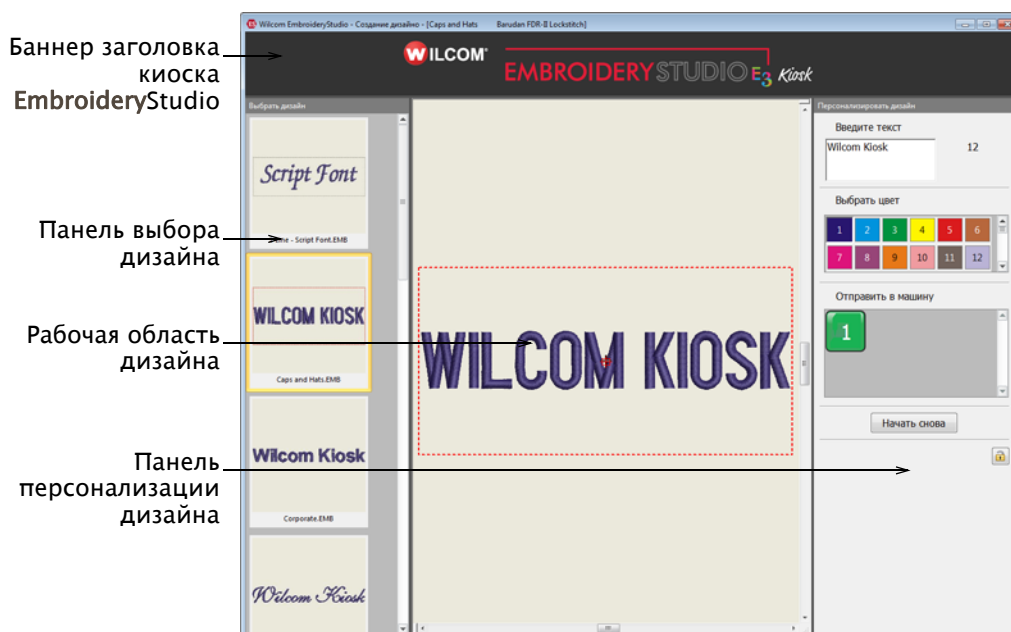
Обновления продукта

В настоящее время доступны следующие обновления для оригинальной версии Wilcom EmbroideryStudio e3:

- ◀ **Киоск создания надписей**
- ◀ **Обновленный менеджер соединений**
- ◀ **Новая функция анализа времени вышивки**
- ◀ **Усовершенствованное создание надписей**
- ◀ **Усовершенствованная оцифровка**
- ◀ **Улучшения в работе с нитями и тканью**
- ◀ **Усовершенствованный интерфейс**
- ◀ **Поддержка корейского языка**
- ◀ **Другие неполадки**

Киоск создания надписей

Обновление EmbroideryStudio e3.0R предлагает новый, легкий в использовании **Киоск** для создания вышивки на кепках и других изделиях. Такой киоск в основном предназначен для установки в торговых центрах и позволяет быстро и легко вышивать какие-либо персонализированные формы на основе стандартных шаблонов. **Киоск** поставляется как отдельный элемент набора "Продуктивность".



Преимущества розничного производства:

- ◀ Минимальное время обучения
- ◀ Минимальное количество брака

- ✦ Высокая удовлетворенность заказчика
- ✦ Повышенная производительность
- ✦ Легкая настройка в меняющихся условиях
- ✦ Поддержка нескольких марок машин
- ✦ Сочетание режима киоск с полной версией создания надписей для супервайзеров.

Киоск для создания надписей предлагает набор предустановленных шаблонов дизайна и возможность их легкой персонализации путем изменения текста и цвета. Вы также можете создавать собственные шаблоны. Дизайны киоска отправляются на машину нажатием одной кнопки.



Примечание Более подробную информацию о данном элементе спрашивайте у дистрибьюторов Wilcom в Вашем регионе.

Обновленный менеджер соединений

Был обновлен **Менеджер соединений**, который теперь позволяет более гибко соединять машины, представленные как переносные устройства или использующие сторонние приложения, и требующие при этом размещения рабочих файлов в определенном положении в локальной сети. После установки каждой из машин для отправки дизайна с машины в назначенную папку в сети или на ПК требуется нажатие всего лишь одной кнопки.

Порядок использования

- 1 Установка соединения с машиной:
 - ✦ Каждой машине присваивается уникальное имя и кнопка быстрого доступа.
 - ✦ Папка отправки дизайнов может быть индивидуальной для каждой машины. Данная функция доступна с панели управления машины или из стороннего приложения машины.
- 2 Создайте дизайн.
- 3 Нажмите кнопку быстрого доступа для отдельной машины.
- 4 Дизайн отправляется в нужную папку.
- 5 Откройте дизайн в папке сети или на ПК с помощью панели управления машины или стороннего ПО.
- 6 Загрузите или отправьте дизайн на машину.

Первая отправка дизайна

Если соединение отсутствует, при активации инструмента появится подсказка о подключении машины.

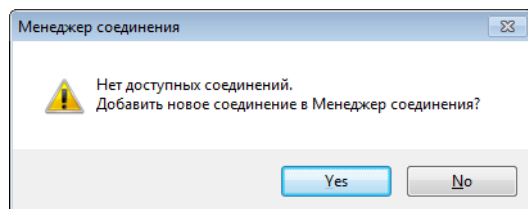
Чтобы отправить дизайн:

- 1 Нажмите значок **Менеджер соединений** на панели инструментов Стандартная.

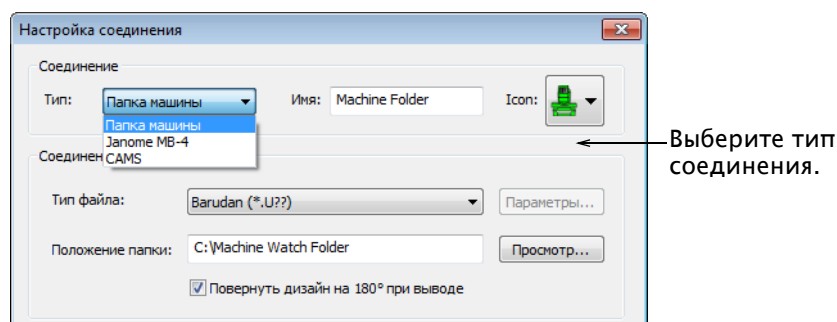


Или выберите **Установка > Параметры Менеджера соединений**.

Если соединение отсутствует, появится сообщение:

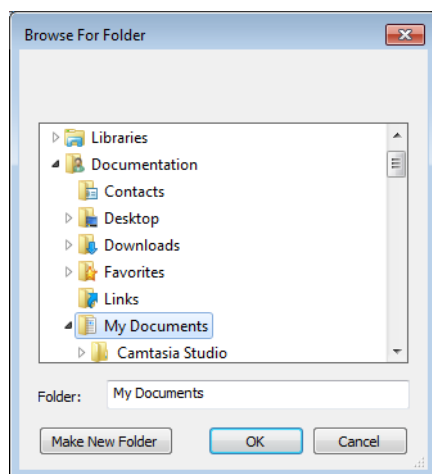


- 2 Нажмите **Да** для установки соединения.
Откроется окно **Настройка соединения**.



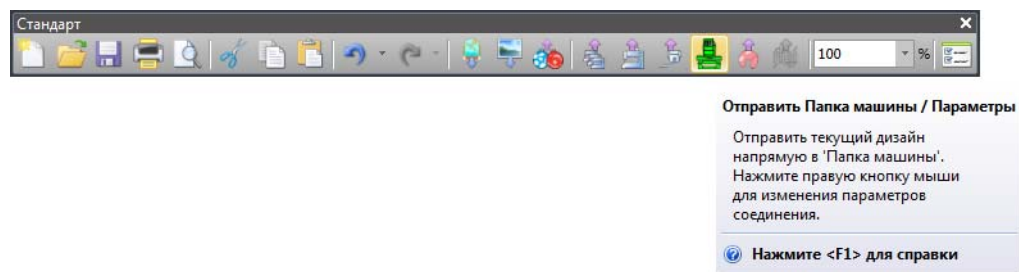
- 3 Выберите тип соединения:
 - ◀ Папка машины – например, Barudan DFS, HappyLink/LAN, Brother PR series и т.п.
 - ◀ Janome MB-4
 - ◀ CAMS (машина для установки страз)
- 4 Введите уникальное имя машины. Данное имя определяет имя кнопки быстрого доступа.
- 5 Выберите нужный тип файла для машины.

6 Введите или укажите путь к файлу в сети или на ПК.

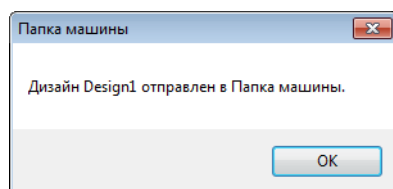


7 Нажмите **OK** для завершения.

На панели инструментов **Стандартная** появится новая кнопка быстрого доступа для введенной машины.



8 Нажмите для отправки дизайна в папку, определенную для данной машины. Появится запрос подтверждения.



Настройка дополнительных соединений

Настройка дополнительных соединений во многом совпадает с настройкой первого соединения.

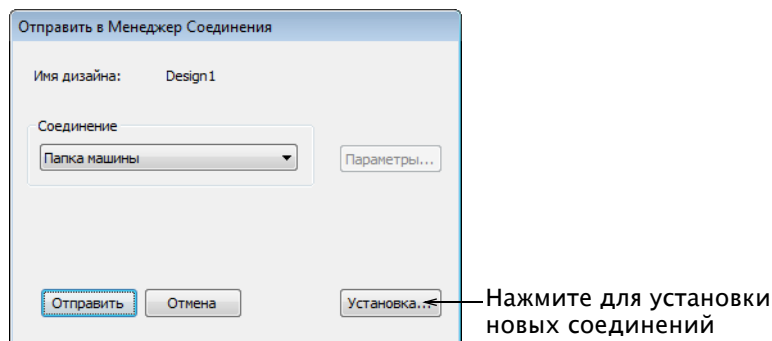
Для настройки дополнительных подключений необходимо сделать следующее:

- 1 Нажмите значок Менеджер соединений на панели инструментов Стандартная.



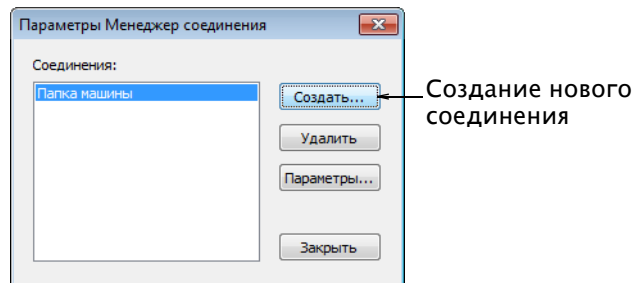
Или выберите Установка > Параметры Менеджера соединений.

Если соединение уже установлено, откроется окно Отправить в Менеджер соединений.



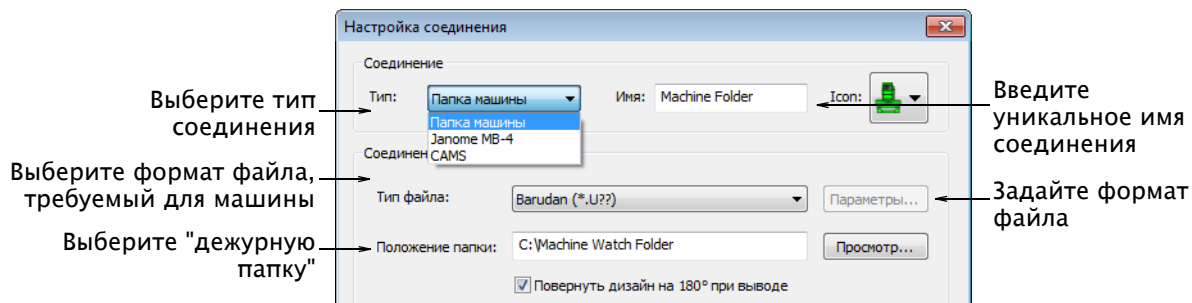
- 2 Нажмите Установка.

Откроется окно Параметры Менеджера соединений.



- 3 Нажмите Создать.

Появится окно Настройка соединения.



- 4 Для подключения других машин повторите указанные выше шаги. Смотрите подробнее **Первая отправка дизайна**.

По мере увеличения числа машин увеличивается и число кнопок быстрого доступа на панели **Стандартная** с индивидуальными цветами для каждой кнопки.



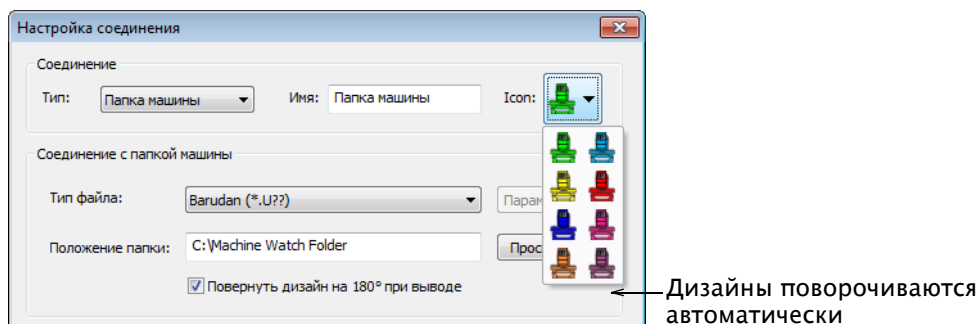
Одно нажатие на кнопку приводит к отправке текущего дизайна в установленное место.

Другие усовершенствования Менеджера соединений

Менеджер соединений также имеет и другие улучшения, а именно:

Поворот дизайна на 180° для вышивки на кепках

Теперь Менеджер соединений позволяет поворачивать дизайны на 180° при выводе вышивки на кепки.



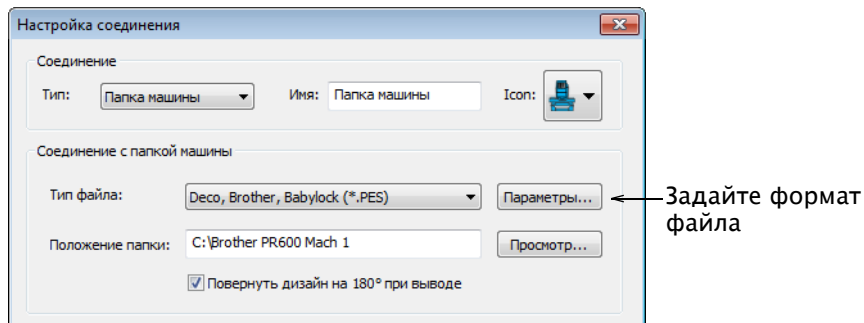
Флажок **Поворот дизайна на 180° при выводе** добавлен в диалоговом окне **Настройка соединений**. Если флажок стоит, то все дизайны, отправленные на указанную машину, будут поворачиваться автоматически.

Выбор цвета для значков машин

Менеджер соединений также позволяет выбирать цвета для значков машин. Всего на выбор доступно 8 цветов. По умолчанию устанавливается следующий по списку цвет.

Сохранение параметров, добавленных в Менеджер соединений

В Менеджере соединений была добавлена кнопка **Параметры**. Данная опция позволяет выбирать желаемый формат файла прямо в окне Менеджер соединений без необходимости открывать окно **Сохранить как**.



Новая функция анализа времени вышивки

EmbroideryStudio предлагает новую функцию **Анализ времени вышивки** для вычисления времени вышивки отдельных файлов, в зависимости от значений RPM и других параметров. Это удобный инструмент для непрерывной работы, который помогает в разработке расписания, вычислении расходов и размеров оплаты за работу производственного персонала. Результаты расчётов могут быть использованы в любом другом программном обеспечении и расчетных системах.

Порядок использования

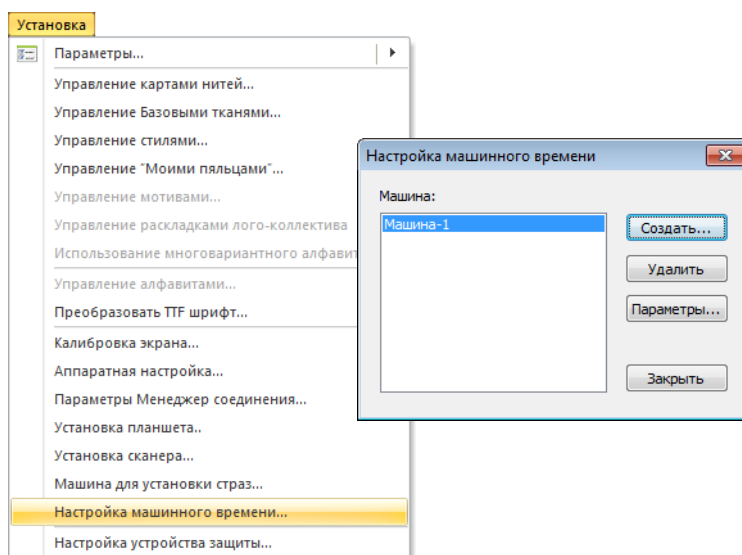
Информация может быть предоставлена любым заинтересованным лицам для расчета заработной платы, оценки и планирования. Например:

- ✦ Дизайнер создает новый дизайн, сохраняет его в формате EMB и/или стежковом файле U11.
- ✦ EmbroideryStudio автоматически рассчитывает время вышивания.
- ✦ Дизайнер или система сохраняют результаты расчетов в формате файла CSV в нужной папке.
- ✦ Отдел заработной платы получает файл CSV и рассчитывает объем оплаты за дизайн. Для примера:
 - ✦ Работнику отдела заработной платы нужно рассчитать время работы оператора машины.
 - ✦ Менеджер может произвести расчеты для любого вида работ с дизайном, и тогда отдел заработной платы сможет легко вычислить размер оплаты оператора.
- ✦ Система ERP имеет доступ к файлам CSV для задач расчета и планирования.
- ✦ Информация о времени вышивки может понадобиться оператору машины для расчета времени выполнения отдельных видов работ.

Установка машины

Пользователи могут настраивать определенные параметры для установленных машин - такие, как "высокая скорость", "низкая скорость", "время обрезки",

"время изменения цвета" и пр. Откройте диалоговое окно **Настройка машинного времени** через меню **Установка**.



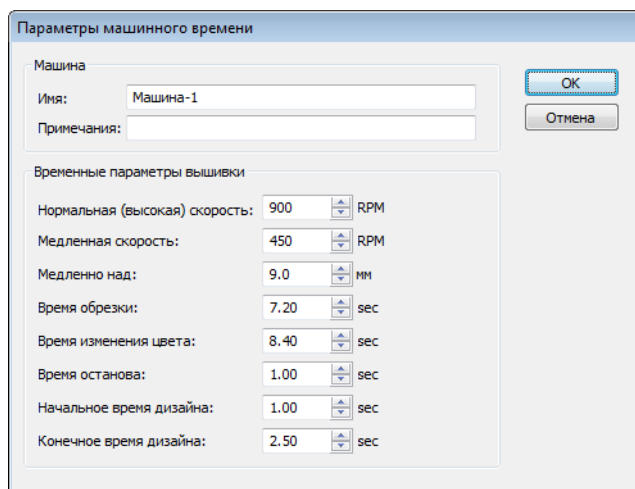
Функции в данном окне совпадают с окном **Параметры Менеджера соединений**. Оно включает список всех машин, которые на данный момент установлены в программе, для подсчета времени работы.



Примечание Установленные машины не зависят от машин, определённых в **Параметрах Менеджера соединений** или **Подключении вышивальной машины**.

Параметры машинного времени

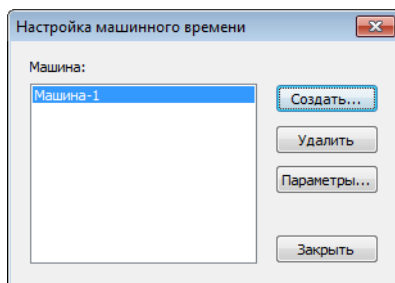
Нажмите **Создать**, чтобы открыть окно **Параметры машинного времени**.



Установленные параметры основаны на значениях, указанных в спецификациях к машинам, показаниях панелей управления и/или эмпирических данных.

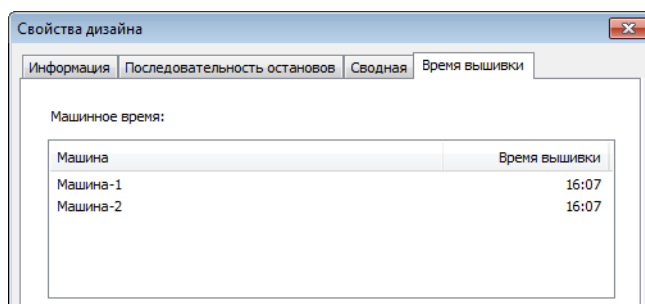
Параметр	Описание
Имя	Может относиться к конкретной машине или классу машин. Класс может быть основан на модели. Однако, машины одной модели могут быть настроены на выполнение различных задач, например, с измененной скоростью работы. В этом случае необходимо определить различные классы.
Нормальная (высокая) скорость	Определяет скорость, при которой машина вышивает в обычных условиях. Обычно указана в спецификации к машине.
Низкая скорость	Определяет самую низкую скорость работы машины. Обычно указана в спецификации к машине.
Медленно от	Определяет длину стежков, при которой машина замедляется. Данное значение формируется автоматически в зависимости от параметров скорости, в частности, для низкой скорости. Указана в спецификации к машине.
Время обрезки	Время, за которое машина делает обрезку. Доступна в спецификациях или путем эмпирических наблюдений.
Время изменения цвета	То же, что и для времени обрезки.
Время останова	Определяет время останова для замены ткани, пленки и пр. Обычно выявляется путем эмпирических наблюдений. Количество головок на машине является определяющим фактором - например, 16 головок x 6 сек. каждая.
Начальное время дизайна	Определяет промежуток времени от останова до увеличения скорости до нормальной, например, она должна вышить определенное количество стежков до запуска. Доступна в спецификациях или путем эмпирических наблюдений.
Конечное время дизайна	Определяет промежуток останова - машина может замедлиться и переместиться к центру пяльцев до окончательной остановки.

Все машины и их классы перечислены в диалогом окне **Настройка машинного времени**. В данном окне их можно обновлять или удалять из системы.

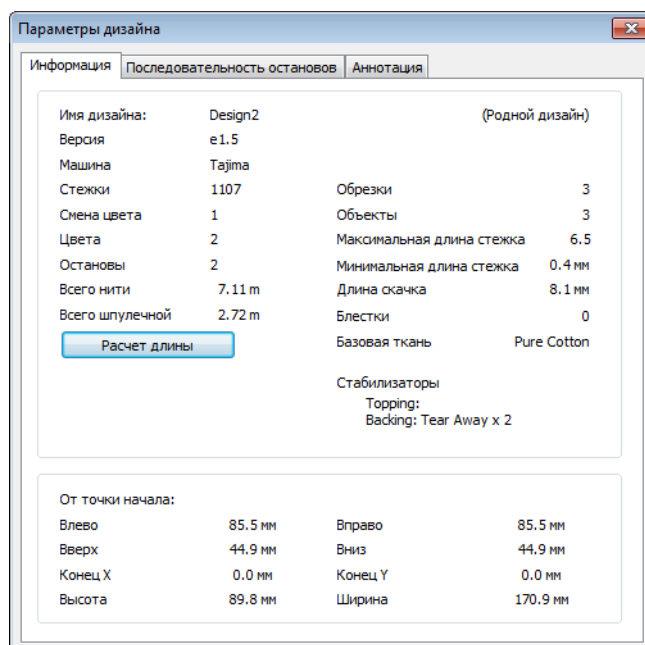


Информация о дизайне

После определения машин и их классов расчетное время работы для отдельного файла вышивки отображается в окне **Свойства дизайна** во вкладке **Время вышивки**.



В данной вкладке расположен список машин и расчетное время для текущего дизайна. Поле **Площадь** во вкладке **Информация** указывает общую площадь дизайна. Она формируется путем умножения ширины и высоты дизайна, т.е. это не фактическая площадь стежков. Полученная цифра используется для расчета стоимости ткани и 3D-пленки, используемых в дизайне.



Вывод информации о дизайне

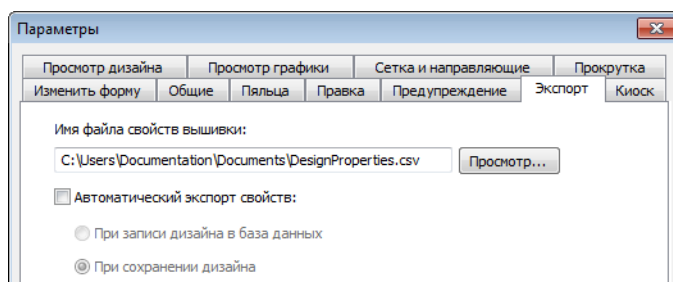
Информация о дизайне, включая время вышивки и текущие параметры, может быть экспортирована в файл CSV для дальнейшего применения в других программах. Новые данные добавляются в существующий файл CSV.

Предварительное определение параметров экспорта

Информацию о дизайне можно вывести, независимо от того, является ли файл:

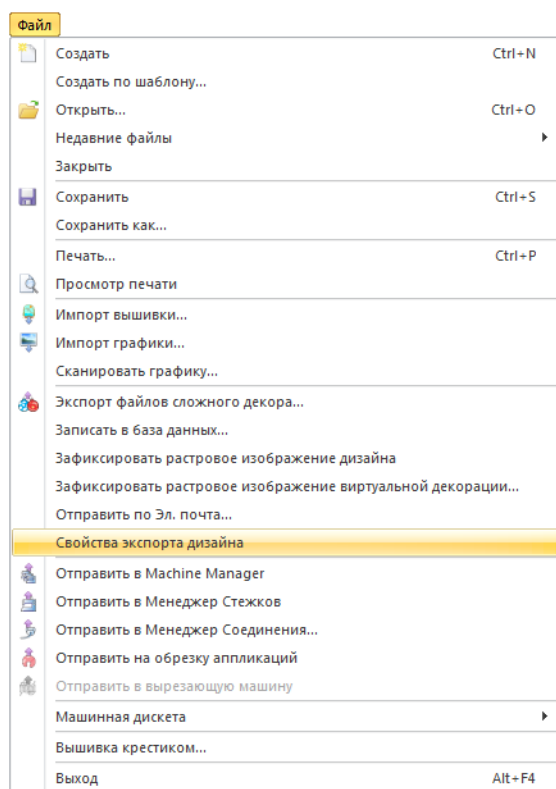
- ◀ записанным в базу данных DW;
- ◀ сохраненным.

Новая вкладка **Параметры > Экспорт** позволяет настраивать эти параметры.



Экспорт свойств дизайна вручную

Новая команда **Файл > Экспорт свойств дизайна** позволяют сохранять текущие свойства дизайна вручную.



Экспорт в CSV

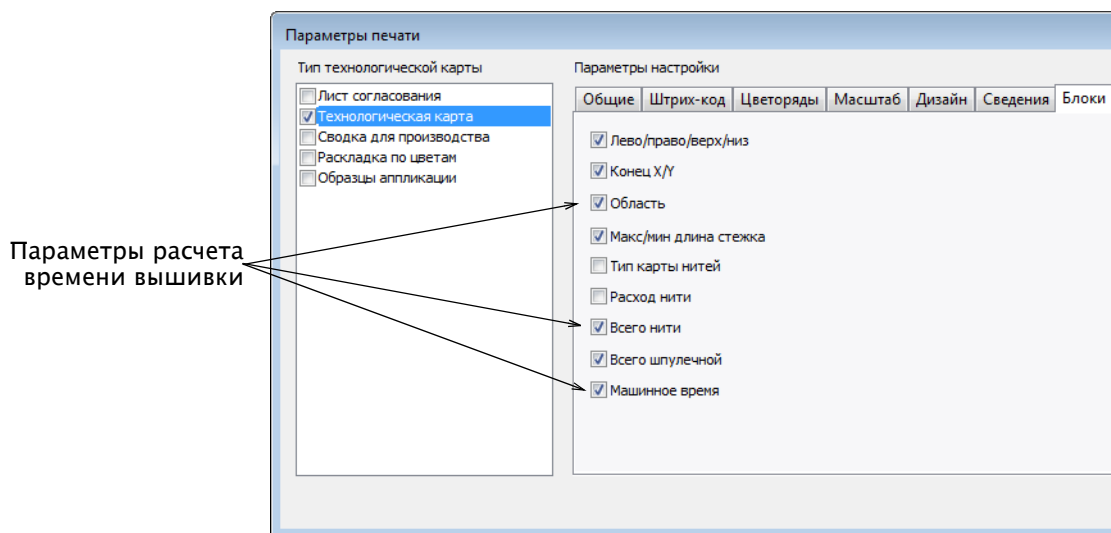
Выходной файл в формате CSV включает указанные ниже поля. Первая группа отображается во вкладке **Свойства дизайна > Информация**. Вторая группа формируется из параметров, введенных в диалоговом окне **Параметры машинного времени**.

Поле	Описание
Свойства дизайна	Данные о свойствах дизайна
Дата	Дата и время экспортируемых свойств.
Имя файла	Имя сохранения дизайна.

Поле	Описание
Машинный формат	Формат машины, на которую выводится дизайн.
Стежки	Общее число стежков в дизайне.
Цвета	Общее количество цветов нитей в дизайне.
Смена цвета	Общее число смены цветов – может совпадать или не совпадать с количеством цветов.
Остановы	Число остановов машины в дизайне.
Обрезки	Число операций обрезки в дизайне.
Блестки	Количество блесток в дизайне.
Стразы	Количество страз в дизайне.
Длина нити (м)	Общая длина нити, используемой в дизайне.
Высота (мм)	Высота области вышивания - вычисляется по размерам дизайна.
Ширина (мм)	Ширина области вышивания - вычисляется по размерам дизайна.
Площадь (ммl)	Площадь покрытия дизайна - вычисляется по размерам дизайна.
Время вышивки	Данные о параметрах машинного времени
Ниже / Выше	Число стежков, вышиваемых на низкой и высокой скорости согласно параметру "Медленно от". Сумма должна равняться значению в графе "Стежки".
Машина	Машина, указанная в диалоговом окне "Настройка машинного времени". Если подключено несколько машин - отображается строка для каждой.
Нормальная (высокая) скорость (об/мин.)	Скорость вышивки, как указано в окне "Параметры машинного времени".
Низкая скорость (об/мин.)	То же
Медленно до (мм)	То же
Время обрезки (сек)	То же
Время изменения цвета (сек)	То же
Время остановки (сек)	То же
Начальное время дизайна (сек)	То же
Конечное время дизайна (сек)	То же
Время вышивки (мин:сек)	Расчетное время вышивки текущего дизайна на конкретной машине, как показано во вкладке "Свойства дизайна" > "Время вышивки". Если подключено несколько машин - отображается строка для каждой.

Печать расчетов времени вышивки и площади дизайна

Функция Технологическая карта позволяет выводить на печать информацию о времени вышивки. Предусмотрены три новых поля для контроля информации во вкладке Блоки: "Площадь", "Всего нити" и "Машинное время".



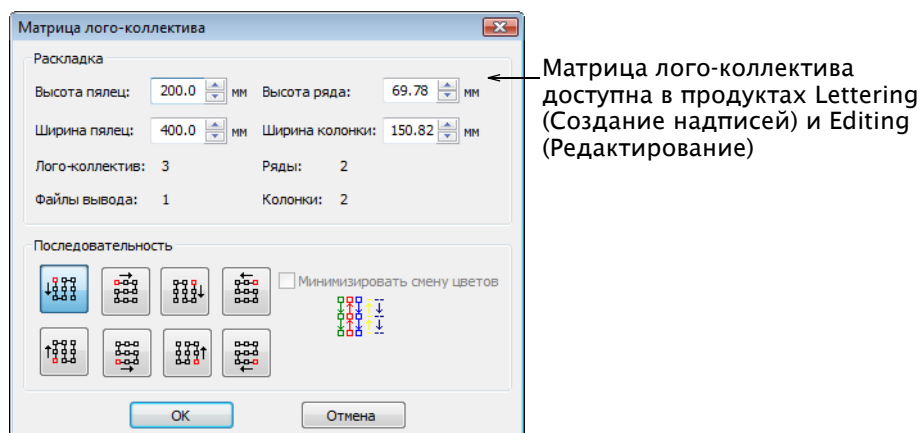
Флажок **Машинное время** активен, если указанная функция доступна в программе. Если в программе не установлено ни одной машины - включение функции "Машинное время" не будет иметь эффекта, т.к. у программы не будет информации для вывода. **Всего нити** выводит информацию с тем же именем в диалоговом окне **Свойства дизайна**. Данная информация содержится в Технологической карте и Сводке для производства.

Усовершенствованное создание надписей

Обновление EmbroideryStudio e3.0R включает следующие обновления для функции создания надписей в вышивках:

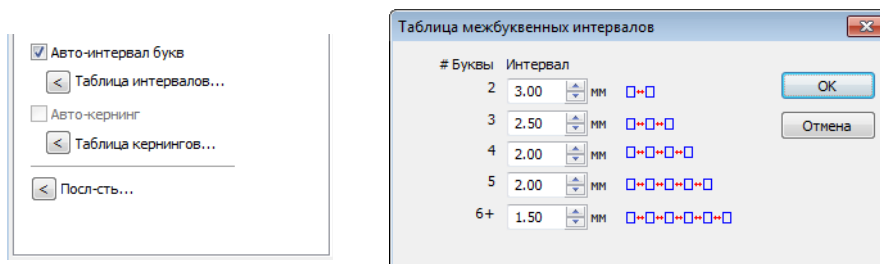
Матрица лого-коллектива для EmbroideryStudio e3 Lettering & Editing

Функция Матрица лого-коллектива теперь доступна в версиях EmbroideryStudio e3 Создание надписей и Редактирование.



Авто-интервал букв для EmbroideryStudio e3 Lettering & Editing

Функция Авто-интервал букв добавлена в версии EmbroideryStudio e3 Lettering & Editing. Данная функция важна для создания имён заказчиков.



Преобразование шрифтов TrueType

Преобразование шрифтов TrueType претерпело значительные изменения в части преобразования шрифтов в отдельные элементы для вышивания (декомпозиция). Данная функция применима ко всем наборам символов.

TrueType Font Conversion

Преобразование многострочного текста

Была улучшена функция преобразования многострочных текстов. Теперь многострочные тексты из CorelDRAW легко преобразуются в вышивку с выравниваем по правому, левому краям и центру.

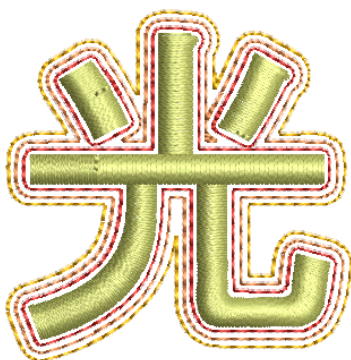
Conversion
of multi-line
paragraph text



Примечание Короткие абзацы и художественные тексты – в частности, узкие шрифты и особенно рукописные – могут не преобразоваться в вышивку. В таком случае попробуйте увеличить размер шрифта или выполнить преобразование на вкладке Свойства объектов > Создание надписей.

Контуры сдвига с надписями Kanji

DS теперь позволяет применять контуры к символам Kanji как части объекта надписи.

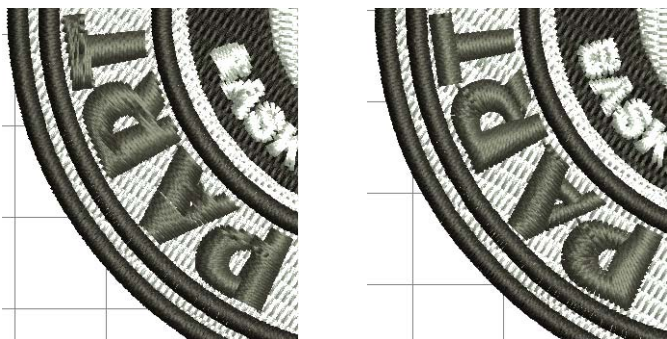


Усовершенствованная оцифровка

Обновление EmbroideryStudio e3.0R содержит следующие усовершенствования в функциях для оцифровки дизайнов.

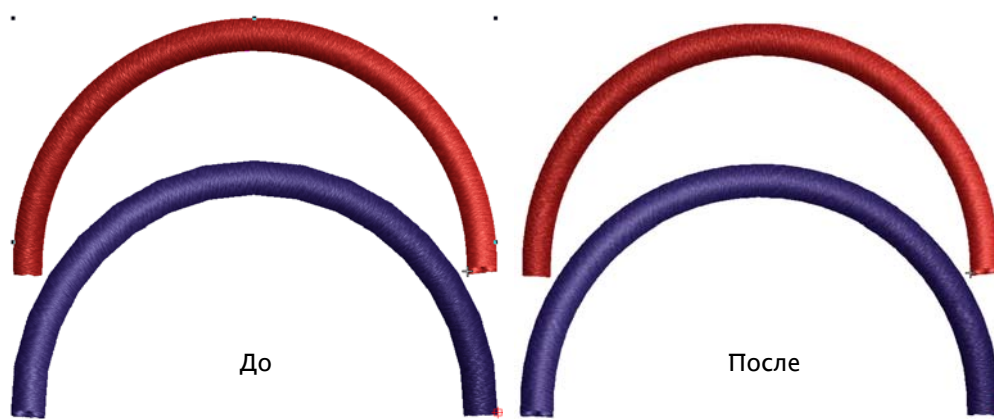
Преобразование векторных изображений для объектов в виде надписей

Преобразование векторных изображений для объектов с надписями было дополнено функцией "Веерный сатин". Данная функция идеально подходит для узких форм с изгибами – таких, как буквы. К общим формам применяется стандартное преобразование.



Сглаживание кривых краев

Была улучшена функция сглаживания кривых краев. На образце показаны функции Ввод С и Ввод А с очень высокой плотностью стежков.

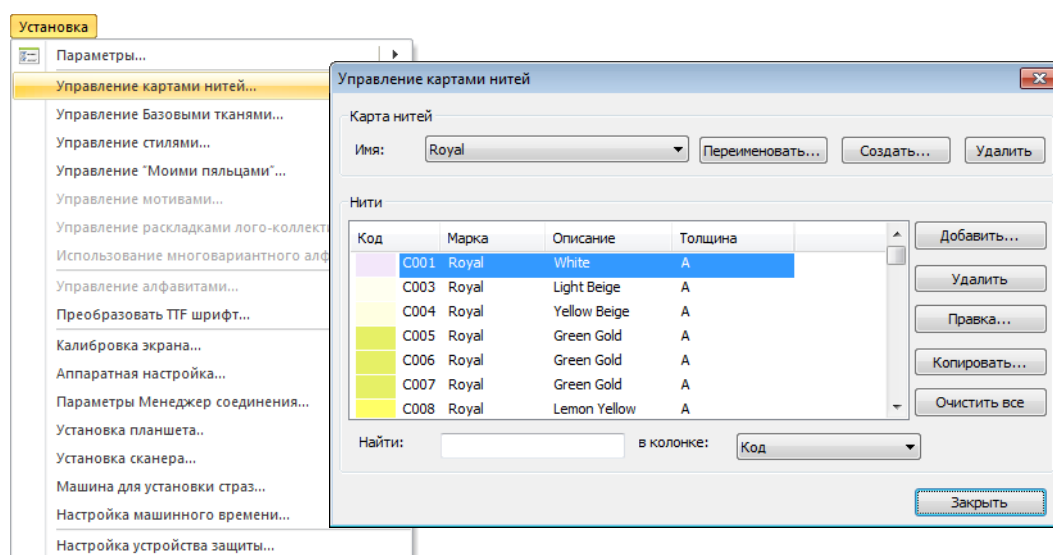


Улучшения в работе с нитями и тканью

Обновление EmbroideryStudio e3.0R содержит следующие улучшения в настройке параметров нитей и тканей:

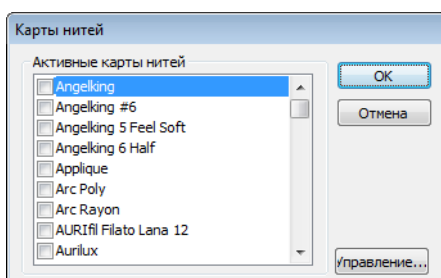
Доступ к окну Управление картами нитей

Диалоговое окно Управление картами нитей теперь доступно вместе с другими функциями в меню Установка. Ранее данная функция была доступна только в окне Карты нитей.



Палитра цветов Мадейра

Новые нити были добавлены в палитру цветов Мадейра. Также введена новая палитра ПолиНеон.



Усовершенствованный интерфейс

Обновление EmbroideryStudio e3.0R содержит следующие улучшения интерфейса для увеличения удобства использования:

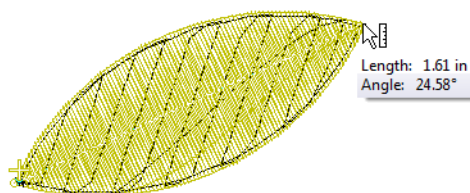
Направляющие

Теперь доступны дюймовые направляющие с делениями в 1/16, 1/8, j, S, и 1", без значений 1/10. Размер сетки можно настраивать с точностью до десятых долей дюйма. Это очень удобно.



Подсказки для преобразований и замеров

Теперь пользователь может выбрать единицы измерения в окне **Изменить размер**. Аналогично расстояние смещения – например, для букв – теперь указано в соответствующих единицах измерения. К инструменту **Измерить** были добавлены ярлыки "Длина", "Угол наклона" с соответствующими единицами измерения.



Клавиши быстрого доступа для инструмента "Перемещение"



Все инструменты на панели **Перемещение** теперь имеют клавиши быстрого доступа. Новые клавиши включают:

- ◀ Перемещение на 1000 стежков: Shift + Num- / Shift + Num+
- ◀ Перемещение по функциям: Ctrl + Вниз / Ctrl + Вверх
- ◀ Перемещение по обрезкам: Ctrl + Влево / Ctrl + Вправо

Поддержка корейского языка

Обновление EmbroideryStudio e3.0R включает некоторые исправления в версии на корейском языке.

Добавлены справочные материалы на корейском языке

Последняя версия программы включает справочные материалы на корейском языке.

Качество корейского конвертирования TTF в вышивку

Было повышено качество преобразования корейских шрифтов TrueType в вышивку и уровень распознавания границ форм и элементов букв, из которых состоят иероглифы корейского языка. Процедура преобразования теперь больше соответствует правилам корейской каллиграфии. Кроме того:

- ◀ Все символы представлены в виде сатиновых стежков.
- ◀ Направление стежков противоположно направлению начертания символов.

Данные проблемы были решены в текущей версии.

Вышивание корейских иероглифов с поворотом и заливкой

При преобразовании корейских шрифтов TTF программе не удавалось распознать некоторые символы с заливкой и поворотными элементами – в результате они преобразовывались в объекты с комплексным заполнением Татами. Данная проблема была решена.

Другие неполадки

Первый номер иглы для формата Barudan

Ранее первый номер иглы не мог быть записан в файл формата Barudan. Получалось, что для одноцветных дизайнов машина всегда использовала самую первую иглу вместо выбранной. В текущей версии программы параметр "Требуется 1-я смена цвета" для всех форматов машин Barudan активен по умолчанию.

Поддерживаемые форматы файлов

Были добавлены дополнительные форматы файлов для Wilcom TrueSizer и EmbroideryStudio:

- ◀ Elna (*.EMD)
- ◀ Pfaff (*.PCM)

Улучшенное отображение цветорядов

Для настройки цветорядов во всплывающих окнах количество цветов было увеличено, как указано ниже:

- ◀ Максимальное число (применяемых) цветов увеличено с 8 до 16.
- ◀ Число одновременно отображаемых цветорядов увеличено с 4 до 6. Список можно прокручивать для выбора доступных цветорядов.

Приложение

Wilcom EmbroideryStudio e3 - это новая версия пакета программных продуктов Wilcom для машинной вышивки и сложного декорирования.

Список новых и усовершенствованных возможностей

Ниже приведён список новых и усовершенствованных функций EmbroideryStudio.

Функция	Уровень продукта			Ссылка
	L	E	D	
Улучшенная рабочая область				Расширенная рабочая среда
Увеличенные миниатюры дизайнов в Проводнике	●	●	●	Расширенная "экосистема" Wilcom EMB
Обновленные и улучшенные панели инструментов	●	●	●	Улучшенный пользовательский интерфейс
Функции новой версии пакета CorelDRAW® Graphics Suite X6.1			●	Новые возможности CorelDRAW X6
Улучшенное взаимодействие Corel-Wilcom с усовершенствованным преобразованием вышивок			●	Улучшенная интеграция Wilcom-Corel
Улучшенный порядок установки и программных обновлений	●	●	●	Доступность и языковая поддержка
Сетевой ключ защиты для одновременной работы нескольких пользователей	●	●	●	Многопользовательский сетевой ключ
Улучшенная оцифровка				Усовершенствованная оцифровка
Объекты подоби́я - стандартные			●	Усовершенствованные контуры и подоби́я
Контуры и подоби́я - продвину́тые			○	Усовершенствованные контуры и подоби́я
Доступен полный набор типов стежков при работе с произвольными объектами			○	Вышивание произвольных форм и каллиграфия
Опция дублирования теперь включает одинаковое положение или сдвиг от исходного объекта	●	●	●	Дублирование объектов с пошаговым сдвигом
Усовершенствованные укрепления с наклонным и двойным зигзагом		●	●	Укрепление с наклонным зигзагом
Новое высокое разрешение TrueView позволяет переносить изображения с разрешением до 600 dpi при прямой печати на ткани			○	Новый элемент для виртуального декорирования
● Включено в список стандартных функций ○ Модульный элемент				

Функция	Уровень продукта			Ссылка
	L	E	D	
Усовершенствованное преобразование растровых изображений в файлы вышивки			○	Улучшенное преобразование графических элементов в вышивку
Улучшенный просмотр дизайнов				Улучшенное отображение дизайна
Миниатюры дизайнов высокого разрешения в режиме TrueView теперь доступны в Проводнике Windows и ES Design Explorer	●	●	●	Высокое качество изображений в режиме TrueView
Объекты приложений теперь включают в себя образцы тканей			●	Образцы тканей для объектов приложения
Функция медленной перерисовки теперь включает в себя возможность выбора диапазона стежков	●	●	●	Улучшенная функция медленной перерисовки
В режиме панорамирования теперь используется знакомая кнопка "Захват" и соответствующие функции	●	●	●	Улучшенные параметры панорамирования и масштабирования
Усовершенствованные настройки размеров по умолчанию для изображений швейных изделий	●	●	●	Размер изображения изделия до масштабирования
Улучшенная функция создания надписей				Усовершенствованная функция создания надписей
Стежки для надписей теперь формируются автоматически, как и для других типов объектов	●	●	●	Автоматическая генерация стежков при создании надписей
Новая функция "Надпись со стразами" позволяет создавать надписи с заполнением стразами, а также со строчкой из стразов			○	Создание надписей со стразами - Новинка!
Объекты надписей теперь можно расчленять, сохраняя последовательность вышивания		●	●	Многоуровневая "разбивка" надписей для редактирования
Объекты надписей можно вырезать с помощью инструмента "Нож"			●	Обрезка надписей с помощью инструмента "Нож"
Новая возможность преобразования надписей в векторные изображения с помощью функции "Преобразовать"			●	Преобразование надписей в виде вышивки в векторное изображение
15 новых профессионально созданных алфавитов	●	●	●	Новые алфавиты
Усовершенствованная автоматическая оцифровка				Усовершенствованная функция автоматической вышивки
Все функции автоматической оцифровки сведены в единый набор инструментов			○	Улучшенная функция Точка и Стежки
Фильтр импорта "Все графические файлы" позволяет просматривать и открывать любой тип файла: BMP, PNG, JPG и пр.	●	●	●	Улучшенный импорт изображения
● Включено в список стандартных функций ○ Модульный элемент				

Функция	Уровень продукта			Ссылка
	L	E	D	
Улучшенная функция обрезки изображений для создания фонов и/или автоматической обработки			●	Функция "Мягкая обрезка" - Новинка!
Интеллект-дизайн включает значительные улучшения в части подготовки и преобразования растровых изображений			○	Усовершенствованная подготовка растрового изображения
Улучшенные функции преобразования позволяют конвертировать любое изображения независимо от типа - как растровые, так и векторные			○	Усовершенствованное преобразование графических объектов из CorelDRAW®
Интеллект-дизайн включает некоторые значительные улучшения в части подготовки и преобразования растровых изображений			○	Усовершенствованная функция Интеллект-дизайн
Векторы с поддержкой градиентной заливки с переходом в любой видимый цвет, за исключением бледно-голубого			●	Усовершенствованная функция преобразования градиентных заливок
Усовершенствованная обработка стежков				Увеличение качества стежков
Функция "Базовая ткань" теперь доступна на любом этапе работы, и её можно применить к любому дизайну	●	●	●	Улучшенная настройка параметров базовой ткани
Базовые настройки по умолчанию можно применять отдельно к выбранному шаблону или в дополнение к параметрам ткани	●	●	●	Усовершенствованные функции создания дизайна
Более детальная настройка угла наклона, ориентации и параллельного вышивания с помощью Ввода С			●	Настраиваемые углы наклона стежков с помощью Ввода С
Расширенный выбор типов стежков для функции "Извилистая строчка"			○	Обратный стежок, извилистая стебельчатая строчка
Увеличены максимальные пределы для функций "Стебельчатый стежок" и "Обратный стежок"			○	Увеличены максимальные пределы для стебельчатых и обратных стежков
Визуально отличимые образцы Татами можно приводить в соответствие с элементами функции "Веерное заполнение"		●	●	Совпадение образцов заполнения в "Веерном заполнении"
Новые карты нитей включают: Iris UltraBrite Полиэстер, Iris Smooth 'N Silky Вискоза, Madeira Frosted Matt 40 и Timeless	●	●	●	Новые карты нитей
Увеличение удобства использования				Усовершенствованный интерфейс
Более простая и качественная калибровка экрана	●	●	●	Усовершенствованная калибровка экрана
Подробные всплывающие подсказки и справка для кнопок на панелях инструментов	●	●	●	Всплывающие подсказки
● Включено в список стандартных функций ○ Модульный элемент				

Функция	Уровень продукта			Ссылка
	L	E	D	
Подсказки для функций поворота и отклонения	●	●	●	Подсказки для поворота и отклонения
Новые инструменты для задания последовательности дают больше возможностей для настройки последовательности вышивания объектов			●	Новые команды для настройки последовательности
Специальная функция позволяет принудительно сохранять пропорции при изменении размеров шаблона	●	●	●	Пропорциональное изменение размеров
Новая функция "Все графические файлы" для фильтрации файлов при их открытии	●	●	●	Функция "Открыть все файлы дизайнов"
Улучшенный интерфейс				Улучшения интерфейса
Улучшенные меню	●	●	●	Усовершенствованные меню
Улучшенные панели инструментов	●	●	●	Усовершенствованные панели инструментов
Другие усовершенствования				Прочие усовершенствования
Добавление блесток при создании монограмм	●	●	●	Добавление блёсток к монограммам
Вставка файлов типа JEF с функцией "Подобрать в палитре"	●	●	●	Вставка файлов формата JEF с помощью функции "Подобрать в палитре"
Отображение в режиме TrueView без нежелательного выделения объектов	●	●	●	Обзор в режиме TrueView без нежелательного выделения
Отключение нежелательной прокрутки	●	●	●	Множественная прокрутка
Контурь страз теперь не отображаются в CorelDRAW®			●	Контурь объектов со стразами в CorelDRAW®
Файлы дизайнов Wilcom переименованы в дизайны Wilcom (EMB)	●	●	●	Формат файла Wilcom EMB
● Включено в список стандартных функций ○ Модульный элемент				



Примечание Информацию о непременных новинках и усовершенствованиях для каждого уровня продукта можно найти в "Таблице сравнения продуктов" [Таблица сравнения продуктов](#) в EmbroideryStudio Справочник онлайн.

Элементы модулей по функциям

Модули Wilcom EmbroideryStudio e3 включают в себя следующие наборы функций:

Элемент	Функция	Ссылка
Производительность		

Элемент	Функция	Ссылка
 Подобия - Расширенные	Контурные и подобия	Создание контуров и заполнение пустот
 Лого-коллективы - Расширенные	Создать раскладку лого-коллектива	Создание раскладок лого-коллектива
 Векторный рисунок	Инструменты рисования	Создание векторных контуров
 Авт. вышивание растровых изображений	Подготовка растрового изображения	Работа с растровыми изображениями
	Авто-трассировка	Конвертирование растровых изображений в контуры инструментом Трассировка
	Авт. вышивание	Создание форм инструментами Быстрый дизайн
	Интеллект-дизайн	Создание дизайнов инструментом Интеллект-дизайн
 Авто-формы объектов	Инструменты формирования	Формирование векторных и вышивальных объектов
	Удалить наложение	Заполнение пустот в объектах
	Заполнение пустот	Удаление нижнего слоя вышивки
	Замкнуть объект	Создание контуров и деталей
 Авто- конфигурации	Отразить-Объединить	Зеркальное отображение объектов
Творчество		
 Пользовательская разбивка	Гибкая разбивка	Создание текстур с эффектом Гибкая разбивка
	Резной штамп	Создание резных штампов
	Польз. разбивка	
 Эскиз	Эскиз	Создание вышивки, выполненной от руки
 Фото	Фото	Создание вышивки с фотографий
 Затенение и заполнение	Заполнение крестиком	Создание заполнений крестиком
	Извилистая строчка	Создание извилистой строчки
	Трапунто	Создание разреженной вышивки с эффектом трапунто
	Гармошка	Создание эффекта интервалом гармошкой
	Смешение цветов	Создание эффекта смешения цветов

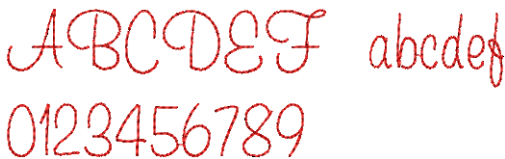
Элемент	Функция	Ссылка
 Изогнутые заполнения	Эффект растекания	Создание изогнутых заполнений, используя Эффект растекания
	Эффект флорентин	Создание изогнутых заполнений, используя Эффект флорентин
	Контурное заполнение	Создание Контурных заполнений
 Мотивы	Заполнение мотивами	Создание заполнений мотивами
	Строчка мотивов	Создание строчек мотивов
	Создать мотив	Управление мотивами
	Использовать мотив	Работа с одиночными мотивами
	3D Деформация	Применение трехмерных эффектов к заполнениям мотивами
Декорирование		
 Стразы	Создать стразы	Дизайны со стразами
	Надпись со стразами	Создание текста стразами
 Виртуальное декорирование	Зафиксировать растровое изображение виртуальной декорации	Виртуальные параметры дизайнов вышивки
 Блестки	Блестки - расширенные	Дизайны с блестками
	Заполнение блестками	Создание заполнений блестками
	Двойная строчка блестками	Создание дизайнов с двойными блестками
 Создание алфавита	Создать текст	Создание пользовательских алфавитов
	Конвертировать TTF	Конвертирование шрифтов TrueType в вышивальные алфавиты
 Вышивка синелью (тамбурная)		См. дополнение "Вышивка синелью"
 Schiffli		См. дополнение "Шлиффи"

Новые алфавиты

Wilcom EmbroideryStudio e3 включает в себя новые профессионально созданные алфавиты. Среди них:

Алфавит	Образец	
Алфавиты страз		
Bling Block (Массивный)		
Bling Hollow (Полый)		

Алфавит	Образец
Bling Script (Рукописный)	
Алфавиты логотипов	
Museo	A B C D E F a b c d e f 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Adelle	A B C D E F a b c d e f 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Market	<i>A B C D E F a b c d e f</i> <i>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</i>
Необычные алфавиты	
Tusj	A B C D E F a b c d e f 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Алфавиты для бегущих стежков	
Run Cardigan	<i>A B C D E F a b c d e f</i> <i>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</i>
Run Freehand	<i>A B C D E F a b c d e f</i> <i>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</i>
Run Liberty	<i>A B C D E F a b c d e f</i> <i>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</i>

Алфавит	Образец
Run Murray Hill	
Кириллические алфавиты	
Russian Textbook	
Jikharev	



Примечание Пользователям доступны шесть новых алфавитов (по 3000 иероглифов в каждом) на сайте: www.wilcom.com.

Виртуальные параметры дизайнов вышивки

Более точные результаты в режиме виртуальной вышивки можно получить, выбирая различные методы её создания.



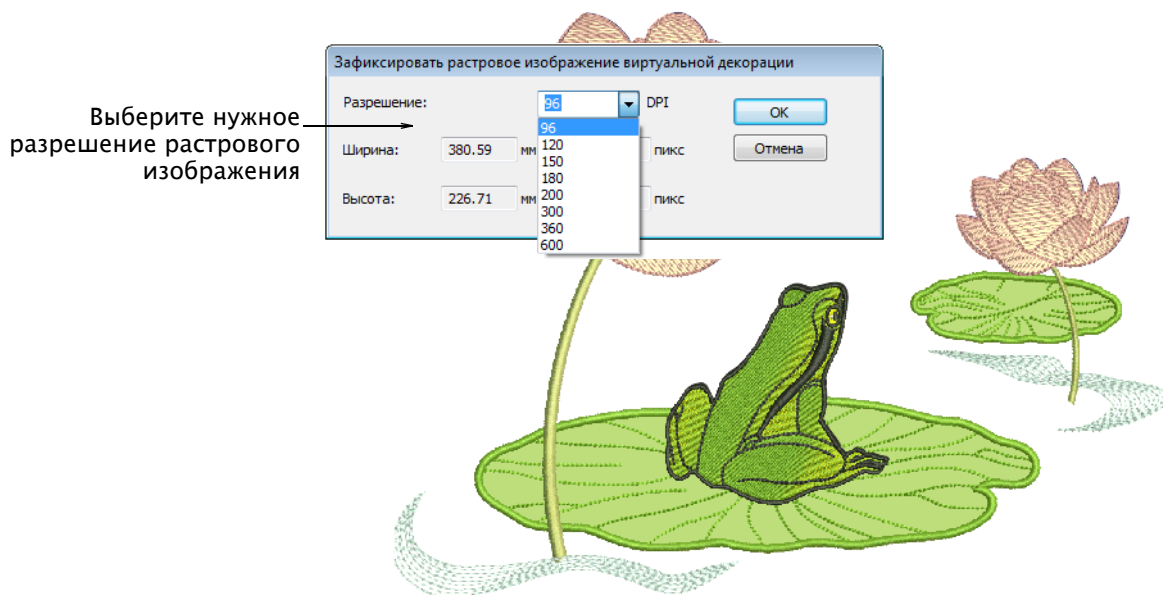
Примечание Для получения хороших результатов качество изображения необязательно должно соответствовать настройкам принтера (dpi). При обычной печати, например, печати на футболках, высокого качества можно достичь при диапазоне 120-300 dpi. Более высокие разрешения подходят для печати на обычной или фотобумаге.

Виртуальное декорирование вышивки

Процесс вывода на экран отдельно взятой части с вышивкой довольно прост.

Для виртуального декорирования вышивки необходимо выполнить следующие действия:

- 1 Откройте файл дизайна ЕМВ и выберите Файл > Зафиксировать растровое изображение виртуального декора.



- 2 Выберите нужное разрешение растрового изображения, например, 300 DPI.
- 3 Нажмите **OK** для сохранения файла в формате PNG.

В формате PNG можно сохранить только часть дизайна с вышивкой. Изображение всегда выводится в режиме **TrueView**, даже если режим **TrueView** выключен. Теперь файл можно отпечатать на швейном изделии.



Комбинирование вышивки и виртуального графического декора

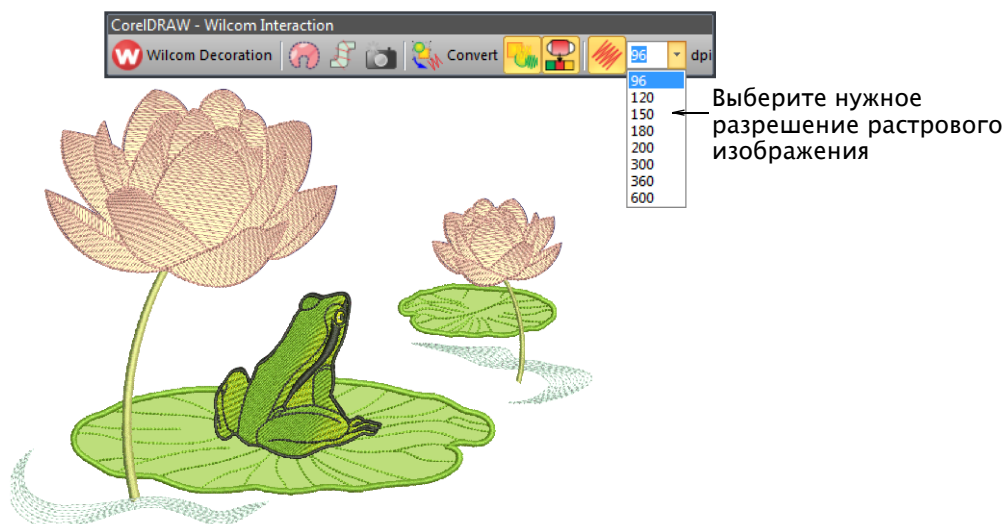
Для вывода на печать вышивки вместе с графическим элементом следуйте шагам ниже:



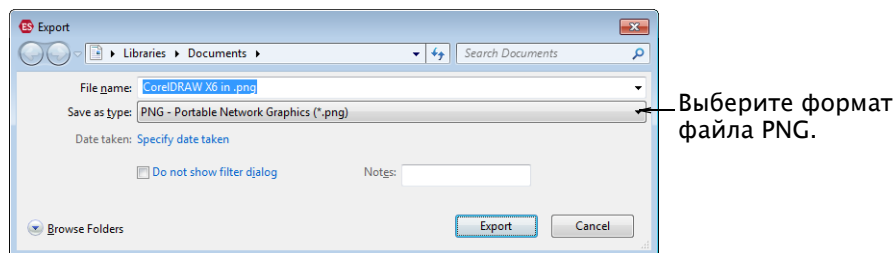
Совет Не используйте команду Экспорт файла сложного декора, поскольку она не предусматривает вывод на печать виртуального декора.

Для создания вышивки+графики в качестве виртуального декора:

- 1 Откройте файл EMB и переключитесь в CorelDRAW Graphics.

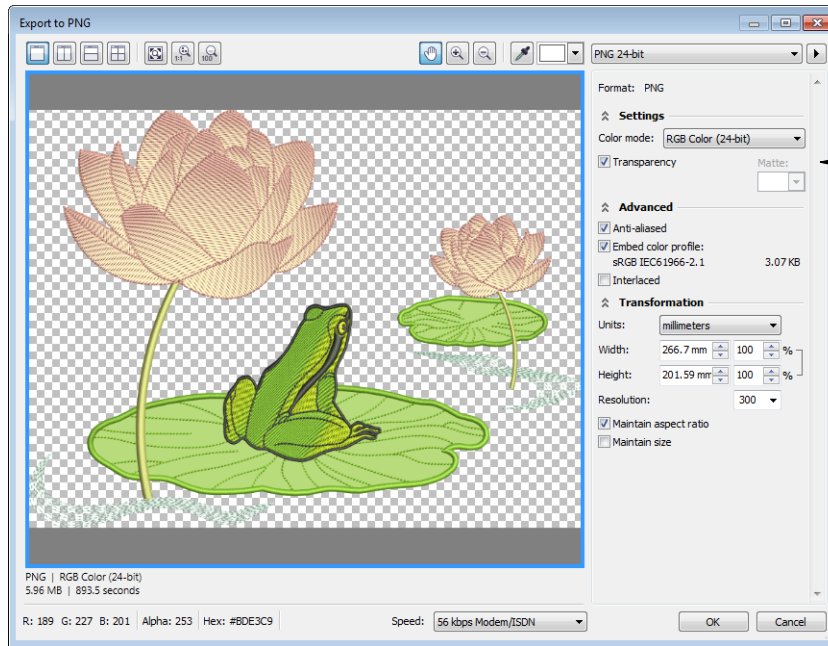


- 2 Выберите нужное разрешение растрового изображения, например, 300 DPI. Данная настройка определяет уровень детализации изображения в режиме TrueView.
- 3 Выберите **Файл > Экспортировать > PNG**.



- 4 Нажмите ОК.

Откроется диалоговое окно Экспортировать в PNG.



Отрегулируйте
нужным образом
прозрачность и другие
параметры

5 Отрегулируйте прозрачность, сглаживание и настройки DPI.



Примечание Данные настройки DPI не влияют на установленные параметры разрешения DPI в режиме TrueView. Эти настройки влияют только на разрешение файла при выводе.

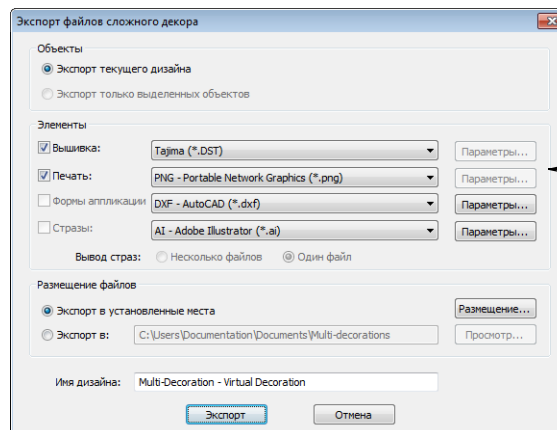
6 Нажмите ОК для экспорта.

Вышивка и печать

Для создания дизайна в виде настоящей вышивки вместе с печатью можно использовать два варианта.

Вариант 1: Экспортировать оба файла

◀ Выберите **Файл > Экспорт файлов сложного декора**.

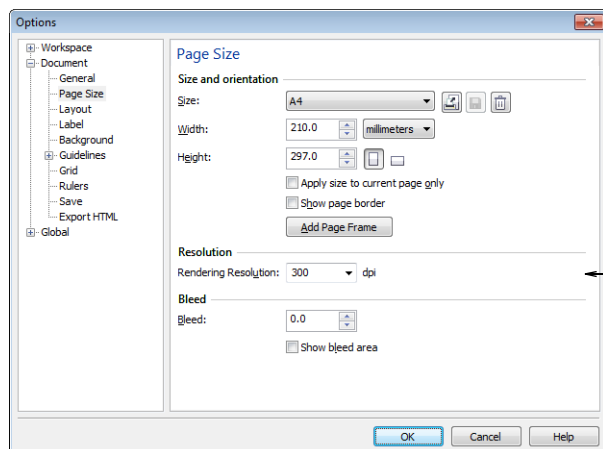


Выберите форматы
файлов вышивки и
печати для экспорта

◀ Разделите вышивку и графические элементы для печати и выберите форматы файлов для экспорта - к примеру, DST и PNG.



Примечание При выборе формата PNG по умолчанию устанавливается стандартная настройка CorelDRAW - 300 DPI. Ее можно изменить в диалоговом окне "Параметры" в CorelDRAW.



Измените разрешение растрового изображения на нужное

Вариант 2: Экспортировать файлы по отдельности

- ✦ Для создания файла с вышивкой выберите **Файл > Сохранить как** в окне Wilcom и выберите подходящий формат файла, например, DST.
- ✦ Для получения графического файла переключитесь на CorelDRAW®:
 - ✦ Закройте окно обзора вышивки.
 - ✦ Выберите **Файл > Экспорт > PNG** для вывода файла на печать в формате DTG в формат файла PNG (только для графических изображений).

Системные требования

Перед установкой, а также при возникновении любых проблем убедитесь в том, что Ваш компьютер соответствует системным требованиям.

Требования к ПК

Убедитесь в том, что Ваш ПК соответствует системным требованиям **EmbroideryStudio**. Проверьте параметры процессора/ОЗУ, а также наличие достаточного места на жёстком диске. В таблице ниже приведены минимальные и рекомендуемые системные требования.

Параметр	Минимальное значение	Рекомендуемое значение
Процессор	Intel® Pentium® 4, AMD Athlon™ 64 либо AMD Opteron™	2 ГГц + последняя модель многоядерного процессора Intel или AMD 32-бит (x86) либо 64-бит (x64)
Операционная система ‡	‡ Windows® XP SP3 (32-бит)	Microsoft® Windows® 7 или 8 с установленными пакетами обновлений (32-бит или 64-бит)
Интернет-браузер	I.E. 7.0 или более поздней версии	I.E. 7.0 или более поздней версии
Соединение с Интернет	Необходимо для регистрации программы и доступа к обновлениям. Для получения наиболее свежей информации обращайтесь в Центр технической поддержки Wilcom по адресу www.wilcom.com.au/support .	
Оперативная память	1 ГБ	2 ГБ (или более при запуске нескольких приложений)
Объём жёсткого диска	40 ГБ	80 ГБ или более

Параметр	Минимальное значение	Рекомендуемое значение
Свободное место на жёстком диске †	По меньшей мере 10GB после установки	20 ГБ после установки
Графическая карта	Поддержка высшего качества цветопередачи (32 бита) и разрешения 1280 x 1024	Поддержка DirectX 9, включая: · драйвер WDDM · 512МБ или более графической памяти (не интегрированной) · поддержка Pixel Shader 2.0 · 32 бита на пиксель · возможность работы с двумя мониторами
Монитор	Г 17" с минимальным разрешением, определяющимся в ОС Windows, равным 1280 x 1024	Два монитора с разрешением 1280 x 1024 или выше. Максимальное разрешение, предложенное Windows (Vista, Win7 или 8).
Сканер, принтер или плоттер	Совместимый с Windows (с любым способом соединения – через параллельный или USB-порт)	
Порты USB	Отдельный порт USB для USB-ключа	
Дисководы	· Привод DVD-ROM для установки программы · Двухслойный DVD-ROM для DVD с дополнительной информацией	Устройство резервного копирования – например, привод CD/DVD с поддержкой записи, ленточный накопитель или внешний жесткий диск
Звуковая плата	Необходима для мультимедийного обучения	

Поддерживаемые операционные системы ‡

- ◀ Несмотря на поддержку Windows XP (32-бит), Wilcom очень рекомендует обновить ОС до Windows 7 или Windows 8.
- ◀ Для получения наиболее свежей информации обращайтесь в Центр технической поддержки Wilcom по адресу www.wilcom.com.au/support.

Свободное место на жёстком диске †

EmbroideryStudio занимает на жёстком диске до 1Gb в зависимости от установленных опций.

Разрешение экрана ¥

При использовании монитора с низким разрешением некоторые элементы управления пользовательского интерфейса могут оказаться скрытыми. Способность монитора работать с оптимальным разрешением экрана определяется его физическим размером. Большие шрифты могут еще больше усугубить проблему. При возникновении трудностей с отображением попробуйте изменить разрешение экрана и размер шрифта. К примеру, разрешение 1280 x 720 с размером шрифта 100% или 125% будут приемлемыми.

Известные ограничения в EmbroideryStudio

Известные ограничения в EmbroideryStudio.

Формат PCX для растрового изображения не поддерживается

PCX - это устаревший формат файла. Использование данного формата вызывает некоторые трудности. Поэтому он не поддерживается в Wilcom EmbroideryStudio e3. Однако, пока данный формат поддерживается в CorelDRAW®.

Размещение растрового изображения в режиме Wilcom Decoration

В режиме CorelDRAW Graphics растровые изображения можно располагать на векторных элементах с помощью изменения порядка слоев. Однако, при переключении в режим Wilcom Decoration данная функция становится

неактивной. Растровые изображения при этом автоматически переносятся на задний слой. В режиме **Wilcom Decoration** растровые изображения всегда располагаются на фоне.

Затенение цветов в векторных объектах

Затенение цветов в векторных объектах недоступно в режиме **Wilcom Decoration**, но при переключении обратно в режим **CorelDRAW Graphics** созданный эффект сохраняется. Однако, если функция затенения цветов заблокирована в **Wilcom Decoration**, то эффект удаляется даже при обратном переключении в **CorelDRAW Graphics**.

Укрепление с наклонным зигзагом

При использовании очень маленьких углов в укреплениях с наклоном они могут выходить за границы создаваемых объектов.

Копирование векторных объектов из CorelDRAW в Wilcom

При копировании векторных объектов из **CorelDRAW Graphics** в **Wilcom Decoration** с помощью команд **Копировать - Вставить** масштабы объектов по вертикали уменьшаются. Другие размеры переносятся без изменений.

Преобразование эффекта контурного заполнения CorelDRAW®

При создании объекта CorelDRAW® с эффектом **контурного заполнения** во время выполнения команды **Расчленить** может возникнуть ошибка. Объекты, которые не были расчленены, можно преобразовать в формат вышивки. Инструменты **Бегущий стежок** и **Сдвиг** совпадают в режиме вышивки. Таким образом, для создания объектов в режиме вышивки разбивка объектов с контурным заполнением не требуется. Если объекты все же были расчленены и преобразованы в формат вышивки, система может выдавать неожиданные результаты. Хотя большинство объектов можно расчленять и преобразовывать, ошибка может возникать при преобразовании окружностей и эллипсов. В данном случае необходимо сделать следующее:

Для преобразования окружностей и эллипсов в вышивку

- 1 Выберите процедуру разбивки объектов с контурным заполнением.
- 2 Щелкните правой кнопкой мыши и выберите **Расчленить группу с контурным заполнением**.
Появятся два объекта: оригинальная фигура/кривая и группа контуров/подобий.
- 3 Выберите группу объектов, щелкните правой кнопкой мыши и выберите **Разгруппировать все**.
Теперь эти фигуры/кривые можно преобразовать в вышивку.



Примечание Эффекты CorelDRAW® **Контурное заполнение** и **Wilcom EmbroideryStudio e3 Контурное заполнение стежками** совмещать нельзя.

Пушистый край с Веерное заполнение

При создании стежков для объектов Веерное заполнение с пушистым краем на одной стороне данный эффект может быть перевернут и применен к противоположной стороне. Несмотря на то, что такое поведение программы

может быть неожиданным, оно не является технической ошибкой. При создании объектов Веерное заполнение в ES 9 и обработке в e3.0, стежки формируются по новому алгоритму с усовершенствованным вычислением пробегов. При преобразовании комплексного заполнения в Веерное заполнение может произойти перестановка стороны с эффектом пушистого края. Обратите внимание, что данная проблема не свойственна всем объектам Веерное заполнение.

Редактирование игнорируемых функций

Диалоговое окно Редактировать функцию не позволяет изменять значения "игнорируемых" функций.

Машина Inbro не останавливается при использовании кода останова

По умолчанию машины марки Inbro меняют иглы автоматически без останова. Это создает проблему останова на объектах, где есть смена цвета, например, на границах объектов автоматической аппликации. Формат Inbro не поддерживает настройку позиции иглы; как и Tajima, данный формат имеет один код останова как для останова, так и для смены цвета. Однако, в отличие от машин Tajima, машины Inbro не прерываются даже в случае настройки последовательности остановов, при которой возможны два последовательных останова без смены иглы. На блоке управления машины Inbro можно настроить ряд параметров вышивания, например, скачки для обрезки, максимальная скорость и т.д. Один из таких параметров - код останова: ВКЛ или ОТКЛ. По умолчанию данный параметр установлен в ОТКЛ. Для останова в заданных кодах его нужно переключить на ВКЛ.

Ограничения для Barudan FDR-II Chenille Combination

- ❖ Инструмент Компактная палитра всегда неактивен на панели инструментов Цвет при использовании формата машины Barudan FDR-II Chenille Combination.
- ❖ При открытии дизайнов машины Barudan FDR-II Chenille Combination функция Задать последовательность остановов также неактивна.

Ограничения в размерах при сохранении в формате JEF

Всегда центрируйте дизайн перед сохранением в формате JEF. Размеры от центра дизайна в горизонтальном и вертикальном направлениях не должны превышать 70 и 100 мм соответственно. Размеры, превышающие указанные пределы, будут выходить за рамки пяльцев согласно настройкам JEF V1.0. Самый большой размер пяльцев - "Hoop B (140x200)".