



Инструменты панели Artwork

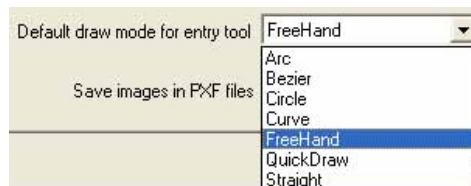
Автор: Лиза Прасс

Панель Artwork Tools представляет собой набор инструментов используемых, как для обработки растровых, так и для рисования векторных объектов.



В программе очень удобно решен вопрос трассировки изображения из растрового в векторный. Рассмотрим по порядку применение каждого инструмента на этой панели.

Pen Tool (Shift +P) - инструмент для рисования векторных линий. Принцип рисования меняется в зависимости от установки параметров которые вы сможете изменить по своему усмотрению. Зайдите Tools- Configuration - User Settings в открывшемся окне выберите User Preferences.



Изменяя параметр Default draw mode for entry tool вы изменяете принцип рисования инструментом Pen

Free Hand - позволяет рисовать от руки, в процессе рисования вы увидите как на экране появляются крестики которые затем трансформируются в линию. Выберите инструмент Pen и удерживая левую кнопку мыши проведите линию закончив рисование отпустите левую кнопку мыши и кликните правой.

Arc - между двумя точками будет проложена кривая линия в виде арки.

Bezier - при рисовании линией Bezier используются два способа.

1. щелкните левой кнопкой мыши на рабочем поле и потяните мышку в сторону затем опустите левую кнопку мыши. В процессе рисования будет сформирована кривая линия

2. состоит из последовательных щелчков мышью в отдельных местах документа. В процессе рисования будет сформирована ломаная кривая.

Circle - три щелчка мышью в любом месте документа и будет нарисован круг. Диаметр круга зависит от того как удалены будут друг от друга нарисованные вами точки.

Curve - принцип рисование состоит в последовательных щелчках мыши на рабочем поле. В процессе будет создана кривая.

Quick Draw - процесс рисования кривой, или комбинированной кривой и ломаной линии очень схожий с методом Bezier

Рисование объектов

Используя инструмент Pen вы сможете создавать как замкнутые так и не замкнутые объекты. Короче в последствии сможете конвертировать в вышивальный объект.

Чтобы создать замкнутый контур выберите инструмент Pen, нарисуйте нужный объект и нажмите клавишу H. Начальная и

конечная точки соединяться.

Чтобы создать объект с отверстием внутри, выберите инструмент Pen, нарисуйте нужной формы объект кликните клавишу H и продолжите дальше рисование внутреннего отверстия. Когда отверстие будет сформировано нажмите правую клавишу мыши.

Чтобы нарисовать не замкнутый объект выберите инструмент Pen, нарисуйте линию и кликните правой кнопкой мыши.

Rectangle – инструмент для рисования квадрата и прямоугольника. Чтобы нарисовать квадрат произвольного размера выберите инструмент Rectangle нажмите клавишу Shift, кликните на рабочем поле левой кнопкой мыши и удерживая ее переместите указатель мыши. Когда сформируете квадрат просто отпустите клавишу мыши и Shift.

Чтобы нарисовать прямоугольник произвольного размера выберите инструмент Rectangle нажмите клавишу Ctrl, кликните на рабочем поле левой кнопкой мыши и удерживая ее переместите указатель мыши. Когда сформируете нужной формы прямоугольник просто отпустите клавишу мыши и Ctrl.

Примечание: Если вы хотите создать квадрат или прямоугольник определенной формы, то выбрав инструмент кликните на рабочем поле правой кнопкой мыши и в открывшемся меню введите параметры вашего квадрата, или прямоугольника.



Ellipse – инструмент для рисования круга и эллипса.

Чтобы нарисовать круг произвольного размера выберите инструмент Ellipse нажмите клавишу Shift, кликните на рабочем поле левой кнопкой мыши и удерживая ее переместите указатель. Когда сформируете круг нужной формы просто отпустите клавишу мыши.

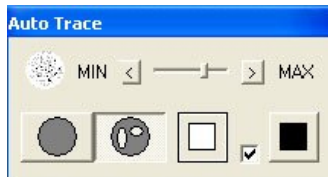
Чтобы нарисовать овал произвольного размера выберите инструмент Ellipse нажмите клавишу Ctrl, кликните на рабочем поле левой кнопкой мыши и удерживая ее переместите указатель. Когда сформируете овал нужной формы просто отпустите клавишу мыши.

Примечание: Если вы хотите создать квадрат или прямоугольник определенной формы, то выбрав инструмент кликните на рабочем поле правой кнопкой мыши и в открывшемся меню введите параметры вашего круга, или овала. (см. рис. выше)

Import Artwork – вы сможете загрузить в программу, для последующей обработки векторные изображения. Программа поддерживает следующие векторные форматы: *.ai, *.dxf, *.eps, *.hpgl, *.plt, *.hpg, *.cdr, *.cmx, *.wmf, *.emf

Autotrace – конвертация растрового изображения в контурный объект с последующей конвертацией в стежки. Функция автоматически определяет контур растрового изображения, или части изображения и трассирует его в векторный объект.

Загружаем изображение в программу (Image -Load). Нажимаем иконку Autotrace, или просто жмем клавишу Q. Видим вот такое окошко

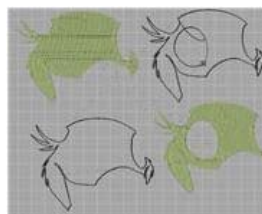


Рассмотрим по порядку все функции

1. Бегунок. Мы его сможем передвигать от значения MIN до значения MAX, регулируя тем самым чувствительность цветового круга. Представьте, что цвета из которых состоит ваше изображение в данном случае являются цветовым кругом. Передвигая бегунок к значению MAX вы уменьшаете ваш цветовой круг, устанавливая параметр при котором, например, коричневый и красный будут являться одним цветом. Двигая бегунок к значению MIN вы увеличиваете ваш цветовой круг.
 2. Without Holes - означает что та цветовая область которую вы выделите будет рассматриваться как сплошная, без отверстий внутри.
 3. With Holes - выбранная цветовая область будет обработана с отверстиями, если таковые имеются.
- Пример: Берем рисунок и обрабатываем у него зеленую мордочку.



Смотрим что получилось...



Объекты слева созданы при помощи Without Holes, а объекты справа с помощью With Holes.

4. Current Color - в этом окошке отображается текущий цвет. Направьте курсор мышки на изображение и в этом окошке отобразится тот цвет, на который он направлен.
5. Ignore Color - вы можете активировать эту функцию. Установив галочку, нажмите на квадрат слева от галочки, кликните на цвете обработки которого вы хотите

проигнорировать, затем кликните правой кнопкой мыши.

Теперь по порядку сам процесс...

Загрузили изображение нажали клавишу Q. Выбрали один из вариантов Without или With Holes и кликаем мышкой на той части изображения которую хотим обработать. Затем передвигая бегунок чувствительности цветовой палитры определяем область будущего векторного контура. Затем, удовлетворившись результатом, жмем правую кнопку мыши закрепляя контур.

Чтобы конвертировать векторный контур вы вышивальный объект нажмите комбинацию клавиш Ctrl + E и в открывшемся меню выберите Convert Segment to. Далее выбираем нужный нам инструмент (Complex Fill, Run, Cross Stitch и т.д.).

Импортирование шрифтов True Type

Выберите инструмент Import True Type. Откроется вот такое окно.



В котором вы сможете ввести текст. Нажав кнопку Fonts выбрать шрифт и задать параметры шрифта. В окошке Segment type выбрать в какой объект конвертировать набранный текст. Затем нажать Ок. После чего кликнуть на рабочем поле левой кнопкой мыши. Каждый последующий клик левой кнопкой мыши будет добавлять копию уже созданной надписи. Для окончания нажмите правую кнопку мыши.